

04421.9401-15 | www.landesbuehne-nord.de

Liebes Publikum!



olaf.strieb / Die Anzeichen verdichten sich: Wir schreiben bereits den Monat Mai und das heißt Endspurt für unsere laufende Spielzeit! Obwohl wir gefühlt erst vorgestern unsere Spielzeiteröffnung im Provisorium 29 und gestern unseren Rückzug ins Stadttheater hatten, halten Sie bereits den Leporello für den vorletzten Monat dieser Spielzeit in den Händen. Doch bevor wir uns eine kurze Pause gönnen, geben wir selbstverständlich noch einmal alles: Neben dem laufenden Repertoire, angefangen bei DER KAUKASISCHE KREIDEKREIS, IPHIGENIE AUF TAURIS, über DER TEMPELHERR und X bis hin zu FALSCHER HASE oder CORPUS DELICTI, zeigen wir mit LEDERFRESSE unsere vorletzte Premiere dieser Spielzeit im TheOs. Mit der Julabü kommen Sie auch im Mai noch immer IN 80 TAGEN UM DIE WELT. Und dann haben wir noch einen ganz besonderen LITERARISCHEN LANGGANG am 13. Mai und das Projekt der Bürgerbühne UNSER OLYMPIA. Bevor Sie uns – und wir Sie – also im Sommer zu sehr vermissen, schnuppern Sie doch noch einmal ordentlich Theaterluft und besuchen Sie unsere Vorstellungen!

In diesem Sinne:
Wir sehen uns im Theater!

Ihr

„Es gibt nur Vertrauen oder Verachtung, alles, was dazwischen liegt, ist Taktik.“

peter.krauch / ER hat sich vom letzten Geld seiner Freundin eine Kettensäge gekauft und posiert in Kostüm und Maske von Leatherface aus dem Kult-Horrorfilm „The Texas Chain Saw Massacre“. Da platzt SIE herein und macht ihm erbitterte Vorwürfe, die er ebenso lautstark erwidert. Das ruft zunächst den Nachbarn und dann die Ordnungshüter auf den Plan. Umstellt von der Polizei, bricht für das Paar die Nacht herein.

In LEDERFRESSE erzählt Helmut Krausser vom Lebensgefühl junger Menschen und ihrer Suche nach Sinn, Bedeutung

sowie ihrer Rolle in einer Gesellschaft, in der die Eskalation der Gewalt immer selbstverständlicher wird. //



Helmut Krausser

LEDERFRESSE

Premiere 20/05/2023
TheOs Wilhelmshaven

Regie, Bühnen- & Kostümbild: Sven Heiß / mit: Steffi Baur, Robert Zimmermann

Premiere

Projekt aus dem Ensemble!

„Und wann soll es losgehen?“ – „Sofort.“

britta.hollmann / Eine ebenso engagierte wie bankrotte Zirkustruppe nimmt sich der Herausforderung an, die Weltreise von 1872 aus Jules Vernes Abenteuerroman in einer furiosen 70-minütigen Show auf die Bühne, pardon, in die Manege zu bringen. Mit Mann, Maus, Clowns, einer Seiltänzerin und allem, was der Zirkusfundus zu bieten hat, macht sich die ambitionierte Truppe mit Wahnwitz und Tempo ans Werk. Palmen und Pagoden, pas de problème! Die Badewanne der Direktorin wird kurzerhand zum Schiff und nichts und niemand wird diese Reise

stoppen – noch nicht einmal der wegen unbezahlter Rechnungen drohende Stromausfall! //



Nach Jules Verne

IN 80 TAGEN UM DIE WELT // 10+

TheOs Wilhelmshaven

Regie: Mia Constantine / Bühnen- & Kostümbild: Gabriela Neubauer / mit: Joshua Arndt, Aida-Ira El-Eslambouly, Cyril Manus, Gisa Stöbl

Repertoire



Repertoire

Johann Wolfgang von Goethe

IPHIGENIE AUF TAURIS

Stadttheater Wilhelmshaven

Regie: Robert Teufel / Bühnen- & Kostümbild: Rebekka Zimlich / mit: Simon Ahlborn, Aom Flury, Ramona Marx, Jan-Eric Meier, Andreas Möckel

„[Die Schauspieler*innen] verbinden überzeugend Monologe und Dialoge mit Gestik und Mimik der Gegenwart. Dieser geschickte Brückenschlag des inszenierenden Oberspielleiters Robert Teufel entläßt all das lebendige Potenzial des Klassikers.“
(Wilhelmshavener Zeitung)

Letzte Gelegenheit!



Alistair McDowall

X

Stadttheater Wilhelmshaven

Regie: Maximilian J. Schuster / Bühnen- & Kostümbild: Frank Albert / mit: Steffi Baur, Sven Heiß, Andreas Möckel, Hannah Sieh, Robert Zimmermann

„Tolles Theater – nicht nur für Science-Fiction-Fans.“
(NDR)

Repertoire

Bertolt Brecht / Musik von Paul Dessau

DER KAUKASISCHE KREIDEKREIS

Stadttheater Wilhelmshaven

Regie: Sascha Bunge / Bühnenbild: Sascha Bunge, Christine Bertl / Kostümbild: Christine Bertl / Musikalische Leitung: Stefan Faupel / mit: Steffi Baur, Stefan Faupel, Wiktor Gruszak, Sven Heiß, Sibylle Hellmann, Hannah Sieh, Johannes Simons, Christoph Sommer, Jeffrey von Laun, Caroline Wybraniec, Robert Zimmermann

„Wein nicht wegen der Kälte.“

Arm sein und auch noch frieren, das macht unbeliebt.“



peter.krauch / Im Chaos eines beginnenden Bürgerkriegs rettet die Küchenmagd Grusche den kleinen Michel, Sohn des getöteten Gouverneurs und Erbe des Reiches; die leibliche Mutter floh indes mit teuren Kleidern. Nahezu mittellos kämpft sich Grusche mit dem Kind durch das Land und wird mit dem Verhalten der Menschen in der Kriegssituation konfrontiert. Als endlich Frieden eintritt, verlangt die Gouverneurswitwe Michel zurück – aber hat Grusche durch ihr Verhalten nicht längst auch Ansprüche, die wahre Mutter des Kindes zu sein?

Bertolt Brecht hat mit DER KAUKASISCHE KREIDEKREIS ein poetisches und gleichzeitig didaktisch-episches Stück geschaffen, mit dem Anspruchs- und Machtperspektiven immer wieder neu betrachtet werden können. //

Repertoire

David Gieselmann

FALSCHER HASE

TheOs Wilhelmshaven

Regie: Robert Teufel / Bühnen- & Kostümbild: Nico Zielke / mit: Sibylle Hellmann, Jan-Eric Meier



Weiterer Termin:
01/06/2023 –
Rechtzeitig Karten sichern!

„Ich erinnere mich nicht an Details, ok?“

kerstin.car / Eine Gruppe Forscher*innen ist auf dem Planeten Pluto gestrandet – seit Wochen erhalten sie kein Signal von der Erde. Vielleicht gibt es dort aber auch niemanden, der noch antworten könnte, denn Pflanzen und Tiere begannen bereits bei ihrem Abflug auszusterben – weshalb also nicht auch die Menschheit?

Das Weltraumabenteuer, dass jede*r Einzelne erleben wollte, entwickelt sich zu einer Odyssee durch die Fetzen ihrer Erinnerungen, Hoffnungen und Träume, an deren Ende die große Frage steht, ob wir Menschen überhaupt ohne Heimat und Beziehungen überleben können – oder wollen. //

Letzte Gelegenheit in Wilhelmshaven!



Juli Zeh

CORPUS DELICTI

Abiturstoff

TheOs Wilhelmshaven

Regie: Marie-Sophie Dudzic / Bühnen- & Kostümbild: Nico Zielke / mit: Stefan Faupel, Wiktor Gruszak, Hannah Sieh

Nach dem Bestseller von Juli Zeh!

KARTENVORVERKAUF UND ABOS

Service-Center im Stadttheater, Virchowstraße 44, 26382 Wilhelmshaven **Telefon** 04421.9401-15 **Aktuelle Öffnungszeiten** Mo.–Fr. 9–16 Uhr, Sa. 11–13 Uhr (Abweichungen siehe Homepage) **Eintrittskarten** gibt es auch unter www.landesbuehne-nord.de, an den bekannten Vorverkaufsstellen wie der Tourist-Info in der Ebertstr. 110 und natürlich an der **Abendkasse**: Stadttheater eine Stunde / TheOs eine halbe Stunde vor Vorstellungsbeginn (ggf. abweichend, Ankündigungen beachten).

PREISE

Stadttheater / Provisorium 29 (geordnet nach Preisgruppen) Schüler*innen, Studierende und Arbeitslose erhalten 50% Ermäßigung.

29,60 €	27,30 €	24,80 €	21 €	15,50 €
---------	---------	---------	------	---------

Gastspiele (geordnet nach Preisgruppen) Schüler*innen, Studierende und Arbeitslose erhalten 50% Ermäßigung.

31,70 €	29,60 €	27,20 €	23,40 €	17,80 €
---------	---------	---------	---------	---------

Studiostücke im TheOs auf allen Plätzen 16,60 €, ermäßigt 8,30 €

Julabü im TheOs auf allen Plätzen 13,90 €, ermäßigt 6,90 €

Sie sparen bei den Nachmittagsvorstellungen im Stadttheater bis zu 5,70 € pro Karte. Für Inszenierungen mit Live-Musik erheben wir einen Zuschlag von 2,20 €. Gruppenpreise auf Anfrage. Bitte holen Sie Ihre vorbestellten Karten innerhalb von fünf Werktagen bei uns ab. Kartenrücknahme und Vorverkauf sind an der Abendkasse leider nicht möglich. Alle aktuellen Infos finden Sie in unserem Newsletter und im Internet unter www.landesbuehne-nord.de.

Änderungen und Irrtümer vorbehalten!

04421.9401-15 | www.landesbuehne-nord.de