



Infos & Vorverkauf:
04421.9401-15
www.landesbuehne-nord.de

SPIELPLAN 02

FEBRUAR



B
Ü
H
N
E

L A N D E S

FÜR MICH SOLL'S ROTE ROSEN REGNEN
Aktuell (18. Dezember 2024) sind nur noch Karten erhältlich
für So., 18.05.2025, 18.00 Uhr / Stadttheater Wilhelmshaven
Schnell Tickets sichern!

Wilhelmshaven	02	Spielgebiet
Stadttheater / 20.00 Uhr / Abo VB G + fr. Verk. / zum letzten Mal! Einführung im Oberen Foyer um 19.45 Uhr Sivan Ben Yishai BÜHNENBESCHIMPFUNG LIEBE ICH ES NICHT MEHR ODER LIEBE ICH ES ZU SEHR? Anschließend: Publikumsgespräch im Oberen Foyer	Samstag 01	
Stadttheater / 15.30 Uhr / Abo N, VB N + freier Verkauf Einführung im Oberen Foyer um 15.15 Uhr Agatha Christie DER UNERWARTETE GAST	Sonntag 02	
	Montag 03	Radio Jade / 18.00 Uhr / Frequenz 87,8 LAMPENFIEBER Das Magazin der Landesbühne
	Mittwoch 05	Cloppenburg / Kulturbahnhof / 20.15 Uhr BAHNWÄRTER THIEL Gerhart Hauptmann
ProbeGucken / TheOs / 19.00 Uhr Nur für Pädagog*innen – Anmeldung erforderlich! Sergej Gößner DIE ÜBERRASCHEND SELTSAMEN ABENTEUER DES ROBINSON CRUSOE // 12+	Donnerstag 06	Wittmund / Aula Brandenburger Straße / 19.30 Uhr NACHTLAND Marius von Mayenburg
	Freitag 07	Leer / Theater an der Blinke / 19.30 Uhr NACHTLAND Marius von Mayenburg
Christus- und Garnisonkirche / 18.00 Uhr / Eintritt frei! THEATERKIRCHE zu NACHTLAND Premiere / TheOs / 19.00 Uhr / freier Verkauf Sergej Gößner DIE ÜBERRASCHEND SELTSAMEN ABENTEUER DES ROBINSON CRUSOE // 12+	Sonntag 09	DU BIST NAH DRAN. THEATER.
	Montag 10	Norderney / Kurtheater / 19.30 Uhr DER EINGEBILDETE KRANKE Jean-Baptiste Molière
TheOs / 9.00 + 11.15 Uhr / Schulvorstellungen Sergej Gößner DIE ÜBERRASCHEND SELTSAMEN ABENTEUER DES ROBINSON CRUSOE // 12+	Dienstag 11	
	Mittwoch 12	Emden / VHS / 11.00 Uhr / Schulvorstellung DIE ÜBERRASCHEND SELTSAMEN ABENTEUER DES ROBINSON CRUSOE // 12+ Sergej Gößner Weener / Theater in der Oberschule / 19.30 Uhr DER EINGEBILDETE KRANKE Jean-Baptiste Molière
Öffentliche Hauptprobe / Stadttheater / 19.00 Uhr Finegan Kruckemeyer DER LANGE SCHLAF TheOs / 20.00 Uhr / Ausverkauft! Gerhart Hauptmann BAHNWÄRTER THIEL	Donnerstag 13	
	Freitag 14	Norden / Weiterbildungszentrum / 9.00 + 11.00 Uhr / Schulvorstellung POPCORN ODER EINSAME EXPLOSIONEN // 14+ Carina Sophie Eberle
Premiere / Stadttheater / 20.00 Uhr / Abo P + freier Verkauf Einführungsgespräch im Oberen Foyer um 19.30 Uhr Finegan Kruckemeyer DER LANGE SCHLAF Anschließend: Premierenfeier im Unteren & Oberen Foyer	Samstag 15	
Stadttheater / 15.30 Uhr / Abo N, VB N + freier Verkauf Einführung im Oberen Foyer um 15.15 Uhr Jean-Baptiste Molière DER EINGEBILDETE KRANKE	Sonntag 16	
TheOs / 9.00 + 11.15 Uhr / Schulvorstellung Carina Sophie Eberle POPCORN ODER EINSAME EXPLOSIONEN // 14+	Dienstag 18	Esens / Theodor-Thomas-Halle / 19.30 Uhr DER LANGE SCHLAF Finegan Kruckemeyer
TheOs / 9.00 + 11.15 Uhr / Schulvorstellungen Sergej Gößner DIE ÜBERRASCHEND SELTSAMEN ABENTEUER DES ROBINSON CRUSOE // 12+	Mittwoch 19	Aurich / Stadthalle / 19.30 Uhr DER LANGE SCHLAF Finegan Kruckemeyer
TheOs / 20.00 Uhr / freier Verkauf Marius von Mayenburg NACHTLAND	Donnerstag 20	
Stadtbibliothek / 10.00 Uhr / geschlossene Veranstaltung! VORLESESTUNDE Mit freundlicher Unterstützung von Soroptimist International, Club Wilhelmshaven	Freitag 21	Jever / Theater Am Dannhalm / 20.00 Uhr DER LANGE SCHLAF Finegan Kruckemeyer
TheOs / 19.00 Uhr / freier Verkauf Gastspiel MEIN TREUER PANZER Dokumentarisches Tanztheater von und mit Jördis Wölk / Anschl.: Publikumsgespräch	Samstag 22	Disziplin, Gehorsam, Funktionalität – gibt es diesen unbewussten „Panzer“ in der deutschen Kultur noch immer? In „Mein treuer Panzer“ verbindet unser ehemaliges Ensemblemitglied Jördis Wölk Videointerviews zur eigenen Familiengeschichte mit Texten zu NS-Pädagogik und DDR-Erziehung. Entstanden ist ein performatives Bewegungstheater, das als autobiografisch inspiriertes Solo den Spuren des Militarischen in uns eine Sprache geben soll.
TheOs / 18.00 Uhr / freier Verkauf Gastspiel von Rimon Productions WEINHEBERS KOFFER	Sonntag 23	
Rimon Productions Beitrag zum Festjahr „1700 Jahre jüdisches Leben in Deutschland“: Michel Bergmanns Roman „Weinhebers Koffer“ erzählt die Geschichte des Protagonisten Elias Ehrenwerth, der in einem antiken Lederkoffer die Visitenkarte von Vorbesitzer Leonhard Weinheber findet. Er beginnt zu recherchieren und stößt dabei auf eine Geschichte von Verfolgung, Flucht und Migration...	Montag 24	Vechta / Metropol-Theater / 20.00 Uhr DER LANGE SCHLAF Finegan Kruckemeyer
	Dienstag 25	Wittmund / Aula Brandenburger Straße / 11.40 Uhr / Schulvorstellung POPCORN ODER EINSAME EXPLOSIONEN // 14+ Carina Sophie Eberle
	Mittwoch 26	Buxtehude / Halepaghen-Theater / 19.30 Uhr DER LANGE SCHLAF Finegan Kruckemeyer
TheOs / 9.00 + 11.15 Uhr / Schulvorstellung Carina Sophie Eberle POPCORN ODER EINSAME EXPLOSIONEN // 14+	Donnerstag 27	
TheOs / 19.00 Uhr / freier Verkauf Sergej Gößner DIE ÜBERRASCHEND SELTSAMEN ABENTEUER DES ROBINSON CRUSOE // 12+	Freitag 28	Leer / Theater an der Blinke / 19.30 Uhr DER LANGE SCHLAF Finegan Kruckemeyer

SPANNUNGSGELADEN UND FUTURISTISCH // 15+

DER LANGE SCHLAF

15.02. (Premiere), 07.03., 26.04., 14.05. /
Stadttheater Wilhelmshaven

Regie Angelika Zacek / **Bühnen- und Kostümbild** Tom Unthan
/ mit Jean-Philippe Adabra, Simon Ahlborn, Steffi Baur, Aida-
Ira El-Eslambouly, Davina Fox, Brian Ferreira Neves, Friedrich
Steinlein, Petra Wolf, Ioachim Zarcolea, N.N.



marcel.krohn / Emily Metcalfe, Referentin im australischen Ministerium für Weltraumforschung, hat eine ebenso faszinierende wie erschreckende Idee, um die Welt vor der finalen Klimakatastrophe zu retten: Mit Hilfe eines Gases soll die gesamte Menschheit für ein Jahr in Schlaf versetzt werden. Der karrieresüchtige Politiker Warwick Grant bringt die Weltgemeinschaft dazu, Metcalfes Idee in die Tat umzusetzen. Die Ängste der Menschen rund um den Globus sind groß: Wird man wirklich wieder aufwachen? Ist man Naturkatastrophen nicht schutzlos ausgeliefert? Und wilden Tieren, auf die das Gas keine Wirkung hat? – In DER LANGE SCHLAF präsentiert Kruckemeyer ein theatrales Gedankenexperiment, das zugleich dramatisch, faszinierend und packend den Öko-Kollaps als auch die Frage nach der ethischen Verfasstheit des Menschen behandelt.

DIE ÜBERRASCHEND SELTSAMEN ABENTEUER DES ROBINSON CRUSOE // 12+



stefanie.kaufmann / Robinson hat sein hektisches Leben aufgegeben, um woanders eines zu finden, das besser zu ihm passt. Die Abenteuer von Robinson Crusoe sind ihm dabei täglich Inspiration und Rückhalt. Als sich eines Tages, tief in ihr Handy versunken, eine Frau zu ihm in den Hinterhof verirrt, erkennt er in ihr sofort seine Gefährtin Freitag. Sie versteht zunächst nur Bahnhof. Wer ist dieser Typ und hat er sie noch alle? Mit Witz und Fantasie entspinnt sich zwischen beiden eine wunderbare Freundschaft...

09.02. (Premiere), **28.02.**, 15.03. / TheOs Wilhelmshaven

Regie Lisa van Buren / Bühnen- & Kostümbild Britta Langanke / mit Joshua Arndt, Gisa Stöhl

Buchung & Infos für Schulen: 04421.9401-27

FRANZÖSISCHER KOMÖDIENKLASSIKER // 14+



DER EINGEBILDETE KRANKE

marcel.krohn / Angélique liebt Cléante und möchte ihn heiraten. Doch ihr Vater Argan, dem ärztlicher Rat über alles geht, will ihr einen Mediziner zum Gatten geben, denn er hält sich für schwer krank. Zum Glück setzt sich das resolute Dienstmädchen Toinette für Angélique ein. Sie arrangiert eine Begegnung mit einem Arzt, der Argan das Kranksein ordentlich verleidet. Als sie es auch noch schafft, ihn von der Falschheit seiner Gattin und der aufrichtigen Liebe seiner Tochter zu überzeugen, gibt Argan schließlich nach...

11.01. (Premiere), 24.01., **16.02.**, 08.03., 16.04., 05.05. / Stadttheater Wilhelmshaven

Regie & Bühnenbild Max Claessen / Kostümbild Julia Klug / mit Stefan Faupel, Elena Marieke Gester, Franziska Jacobsen, Ramona Marx, Andreas Möckel, Félicien Moisset, Gregor Scheil, Christoph Sommer

BITTERBÖSE UND HÖCHST UNTERHALTSAM // 14+

NACHTLAND

julia.keller / Beim Ausräumen des Hauses ihres verstorbenen Vaters finden Nicola und Philipp ein kleines, landschaftliches Aquarell mit der Signatur: A.Hiller. Oder handelt es sich beim ersten „I“ um ein „t“? Es beginnt eine wilde Diskussion um (Nazi-)Kunst, deren Herkunft erst einmal bewiesen werden muss, und ihren Wert. Bitterböse geht Marius von Mayenburg in seiner Komödie mit dem allgemeinen Verständnis von Kunst und dem Erbe deutscher Vergangenheit ins Gericht.

25.01. (Premiere), **20.02.**, 02.03., 02.05., 16.05. / TheOs Wilhelmshaven

Regie Maximilian J. Schuster / Bühnen- & Kostümbild Marina Schutte / mit Sven Heiß, Sibylle Hellmann, Hannah Sieh, Jeffrey von Laun, Anne Weise

MITRATEN ERLAUBT - ABER NICHTS VERRATEN! // 15+

DER UNERWARTETE GAST



marcel.krohn / Richard Warwick, reich ebenso an Geld wie an Zynismus, wurde in seinem Rollstuhl erschossen. Nur wenige Augenblicke später betritt ein Fremder, der mit seinem Wagen liegenblieb, das Landhaus. Handelt es sich dabei wirklich um Zufall? Warum hilft er der dringend tatverdächtigen Mrs. Warwick dabei, den Hergang zu verschleiern? – Garantierte Spannung vom ersten bis zum allerletzten Moment der Aufführung!

„Höchst unterhaltsame Mischpoke“

Henning Karasch, NWZ

„Zwischenmenschliche Dramatik“, „Spannung, Unterhaltung und sehenswürdige Bühnenbilder“, „Surrile Typen, dramatische Wendungen, Überraschungsmomente“

Désirée Warntjen, Wilhelmshavener Zeitung

Rechtzeitig Karten sichern:

02.02., 05.03., 28.03. / Stadttheater Wilhelmshaven

Regie Christine Bossert / Bühnen- & Kostümbild Hans Winkler / mit Simon Ahlborn, Aida-Ira El-Eslambouly, Stefan Faupel, Sven Heiß, Sibylle Hellmann, Andreas Möckel, Félicien Moisset, Christoph Sommer, Jeffrey von Laun, Anne Weise

PREISGEKRÖNTES GEGENWARTSTHEATER // 14+

BÜHNENBESCHIMPFUNG

LIEBE ICH ES NICHT MEHR ODER LIEBE ICH ES ZU SEHR?



Letzte Gelegenheit: 01.02. / Stadttheater Wilhelmshaven

Regie Daniel Kunze / Bühnen- & Kostümbild Sophie Leybold / mit Elena Marieke Gester, Franziska Jacobsen, Gregor Scheil, Hannah Sieh, Friedrich Steinlein

„Loblied auf die Bühnenkunst [...] Theaterbashing als Theaterhighlight“
Jens Fischer, Theater der Zeit

„Elegantes Bühnenbild und hervorragendes Schauspiel“
Lukas Iben, Radio Jade



Ausführliche Infos zum Spielplan und unseren Stücken sowie Aktuelles zu unseren Abonnements, Ticketpreisen, Vergünstigungen und Services finden Sie auf unserer Homepage.

SERVICE-CENTER Stadttheater, Virchowstraße 44, Wilhelmshaven
TELEFON 04421.9401-15 **ÖFFNUNGSZEITEN** Mo.–Fr. 9–16 Uhr, Sa. 11–13 Uhr
EINTRITTSKARTEN unter www.landesbuehne-nord.de, an den bekannten Vorverkaufsstellen wie der Tourist-Info in der Ebertstr. 110 und natürlich an der **ABENDKASSE** Stadttheater eine Stunde / TheOs eine halbe Stunde vor Vorstellungsbeginn (ggf. abweichend, Ankündigungen beachten!)

Alle weiteren Termine unter www.landesbuehne-nord.de

Impressum / Herausgeber: Landesbühne Niedersachsen Nord GmbH, Intendant und Geschäftsführer: Olaf Strieb, Virchowstr. 44, 26382 Wilhelmshaven, Redaktion: Dramaturgie und Marketing, Gestaltung: Christoph Engeroff / Fotos, sofern nicht anders gekennzeichnet: Landesbühne, Volker Beinhorn, Axel Biewer Herstellung: Druckerei Kasper, Jever / Änderungen und Irrtümer vorbehalten!

IN KÜRZE!



AB JETZ

von Alan Ayckbourn

Deutsch von Corinna Brocher und Peter Zadek

01.03. (Premiere), 17.03., 30.04., 11.05., 23.05., 07.06. / Stadttheater Wilhelmshaven