



Infos & Vorverkauf:  
04421.9401-15  
www.landesbuehne-nord.de

06  
08

SPIELPLAN  
JUNI & AUGUST



TOD AUF DEM NIL

LANDESBÜHNE

<p><b>Wilhelmshaven</b> Radio Jade / 18.00 Uhr / Frequenz 87,8 Das Magazin der Landesbühne <b>LAMPENFIEBER</b></p>	<p><b>06</b> Montag <b>01</b></p>	<p><b>Spielgebiet</b> Vechta / Metropol-Theater / 20.00 Uhr <b>TOD AUF DEM NIL</b> Agatha Christie</p>
<p>TheOs / 20.00 Uhr / geschlossene Vorstellung Nick Hornby, Deutsch von Ingo Herzke <b>STATE OF THE UNION. EINE EHE IN ZEHN SITZUNGEN</b></p>	<p>Dienstag <b>02</b></p>	
<p>TheOs / 9.00 Uhr / Schulvorstellung Vera Schindler <b>WOLKENROTZ // 10+</b></p>	<p>Mittwoch <b>03</b></p>	
<p>TheOs / 20.00 Uhr / freier Verkauf Marica Bodrožić <b>LITERARISCHER LANDGANG</b> Treffpunkt: Eingang Stadttheater / 16.00 Uhr Anmeldung bis zum 1. Juni: theatervermittlung@landesbuehne-nord.de Walkshop mit Caroline Wybraniec</p>	<p>Donnerstag <b>04</b> Freitag <b>05</b> Samstag <b>06</b></p>	<p>Leer / Theater an der Blinke / 19.30 Uhr <b>MEDEA</b> nach Euripides Jever / Theater Am Dannhalm / 20.00 Uhr <b>TOD AUF DEM NIL</b> Agatha Christie</p>
<p><b>TRÖDELEI - VON DER GELASSENHEIT IM CHAOS</b> Gemeinsam Trödeln und verweilen, wo immer man gerade ist. Auf dem Weg teilen wir Gedankenspiele, die wir an Ort und Stelle ausprobieren. Ein Angebot für Jugendliche ab 14 Jahren und Erwachsene Stadttheater / 20.00 Uhr / Abo H, VB G + freier Verkauf / zum letzten Mal Einführung im Oberen Foyer um 19.45 Uhr Tim Egloff nach Klaus Mann <b>MEPHISTO</b></p>	<p>Sonntag <b>07</b></p>	<p><b>LITERARISCHER LANDGANG MIT MARICA BODROŽIĆ</b> Marica Bodrožić schreibt Gedichte, Romane, Erzählungen und Essays, die in über sechzehn Sprachen übersetzt wurden (zuletzt 2024 der Roman <i>Das Herzflorett</i>). Für ihr bisheriges Werk wurde sie mit zahlreichen Preisen ausgezeichnet. „Sie verkörpert das „Grenzgänger“-Sein in einem modernen Europa. Das Eigene wird dadurch gerade im zunächst Fremden, Anderen entdeckt und zum Ausdruck gebracht“, heißt es in der Begründung zum Walter-Hasenclever-Literaturpreis, mit dem sie zuletzt ausgezeichnet wurde. Marica Bodrožić arbeitet zudem als Übersetzerin aus dem Englischen und dem Kroatischen.</p>
<p>Stadttheater / <b>Zusatzvorstellung</b> / 18.00 Uhr / freier Verkauf Einführung im Oberen Foyer um 17.45 Uhr Agatha Christie <b>TOD AUF DEM NIL</b></p>	<p>Mittwoch <b>10</b></p>	<p>Weener / Theater in der Oberschule / 19.30 Uhr <b>TOD AUF DEM NIL</b> Agatha Christie</p>
<p>TheOs / 20.00 Uhr / freier Verkauf / zum letzten Mal nach Euripides <b>MEDEA</b></p>	<p>Donnerstag <b>11</b> Freitag <b>12</b></p>	<p>Wittmund / Aula Brandenburger Str. / 19.30 Uhr <b>TOD AUF DEM NIL</b> Agatha Christie Horumersiel / Kurgarten (Open Air) / 20.00 Uhr <b>WATT MIT KULTUR: GOETHE UND DIE FRAUEN</b> mit Marcel Krohn, Ramona Marx und Yevgeny Sapozhnikov Weitere Infos &amp; Tickets unter <a href="http://www.wangerland.de">www.wangerland.de</a></p>
<p>TheOs / 19.00 Uhr / freier Verkauf / zum letzten Mal im freien Verkauf Vera Schindler <b>WOLKENROTZ // 10+</b> Stadttheater / 15.30 Uhr / Abo N + freier Verkauf / <b>Restkarten</b> / zum letzten Mal Einführung im Oberen Foyer um 15.15 Uhr Agatha Christie <b>TOD AUF DEM NIL</b> Anschl.: <b>Jadering-Verleihung</b> durch den Förderverein der Landesbühne in WHV</p>	<p>Samstag <b>13</b> Sonntag <b>14</b></p>	<p><b>OPEN AIR! „WATT MIT KULTUR“</b> Zum dritten Mal präsentiert die Wangerland Touristik in Kooperation mit der Landesbühne dieses kleine, aber feine Sommerprogramm, wie im Vorjahr open air. Der Kurgarten Horumersiel bietet hierzu die passende Kulisse – bei schlechtem Wetter steht der Kursaal direkt nebenan zur Verfügung. Die Abschlussveranstaltung findet erstmals am Strand von Schillig im Circus Axo statt. Nicht verpassen, rechtzeitig Karten sichern! Eine Kooperation mit der Wangerland Touristik</p>
<p>TheOs / 9.00 + 11.00 Uhr / Schulvorstellungen Vera Schindler <b>WOLKENROTZ // 10+</b></p>	<p>Montag <b>15</b> Dienstag <b>16</b></p>	<p>Norderney / Kurtheater / 19.30 Uhr <b>TOD AUF DEM NIL</b> Agatha Christie</p>
<p><b>1913 - BEGEGNUNGEN IN WILHELMSHAVEN</b> Szenische Führungen durch Wilhelmshaven Landesbühne und Wilhelmshaven Touristik &amp; Freizeit GmbH präsentieren in szenischen Führungen spannende Geschichten über das Leben und die Stadtentwicklung in Wilhelmshaven im Jahr 1913. Termine: 06., 19., 20. &amp; 26.06., 10. &amp; 24.07., 08., 28. &amp; 29.08. jeweils 14.30 Uhr. Start: Küstenmuseum, Weserstr. 58, Wilhelmshaven. Dauer ca. 70 Minuten. Tickets und weitere Termine: Tourist-Information, Tel. 04421.91300-0</p>	<p>Freitag <b>19</b> Freitag <b>26</b></p>	<p>Horumersiel / Kurgarten (Open Air) / 20.00 Uhr <b>WATT MIT KULTUR: HERR VON LAUN UND HERR FAUPEL SIND SCHLECHT VORBEREITET</b> mit Stefan Faupel und Jeffrey von Laun Weitere Infos &amp; Tickets unter <a href="http://www.wangerland.de">www.wangerland.de</a> Schillig / Circus Axo (Strand von Schillig) / 20.00 Uhr <b>WATT MIT KULTUR: THE GOLDEN COATS</b> Konzert mit der Kultband aus Wilhelmshaven Weitere Infos &amp; Tickets unter <a href="http://www.wangerland.de">www.wangerland.de</a></p>



Foto: © Antonio Marfisi / Kultura

Die Landesbühne wünscht allen einen schönen Sommer. Der Vorverkauf für die Spielzeit 26/27 beginnt am 29. Juni 2026!

<p>Radio Jade / 18.00 Uhr / Frequenz 87,8 Das Magazin der Landesbühne <b>LAMPENFIEBER</b></p>	<p><b>08</b> Montag <b>03</b></p>	<p><b>DIE GANZE WELT IN MUSIK UND TANZ</b> Klassik am Meer Die langjährige Kooperation des Festivals „Klassik am Meer“ mit der Tanzakademie am Meer unter der Leitung von Torsten Johann und Christine Eilks geht in die nächste Runde: Telemanns bildhafte musikalische Sprache ist die Inspiration für ein musikalisches-tänzerisches Abenteuer quer durch den norddeutschen Alltag des 18. Jahrhunderts. Ihm zur Seite steht sein Freund J.S. Bach, dessen „Brandenburgische Konzerte“ noch heute Barock-Fans der ganzen Welt begeistern. Ein musikalisches Highlight und Augenschmaus für die ganze Familie.</p>
<p>Klassik am Meer <b>DIE GANZE WELT IN MUSIK UND TANZ</b> Stadttheater / 19.30 Uhr / freier Verkauf</p>	<p>Samstag <b>08</b></p>	
<p>Klassik am Meer <b>DIE GANZE WELT IN MUSIK UND TANZ</b> Stadttheater &amp; Virchowstraße / 13.00–18.00 Uhr / Eintritt frei! Das Stadtfest für die ganze Familie! <b>KULTURKARUSSELL</b></p>	<p>Sonntag <b>09</b> Samstag <b>15</b></p>	<p><b>ES DREHT SICH WIEDER! KULTURKARUSSELL 2026</b> Am 15. August beginnt sich das Kulturkarussell 2026 zu drehen und läutet für uns die Spielzeit 26/27 ein. Ab 13.00 Uhr lädt die städtische Kulturmeile rund um Stadttheater, Stadtbibliothek, Volkshochschule und Kunsthalle Wilhelmshaven wieder zum Stöbern, Staunen, Schmausen und Mitmachen ein. Theaterführungen, Kostümversteigerung und SPIELZEITREVUE inklusive!</p>
<p>Stadttheater / 19.30 Uhr / Eintritt: 5 € Alle Stücke der Spielzeit 26/27 an einem Abend: <b>SPIELZEITREVUE 26/27</b> Premiere / TheOs &amp; Feuerschiff „Norderney“ / 19.30 Uhr / freier Verkauf</p>	<p>Samstag <b>22</b></p>	
<p>Siegfried Lenz / Bühnendaption von Michael Uhl <b>DAS FEUERSCHIFF</b> Öffentliche Hauptprobe / Stadttheater / 19.00 Uhr <b>DER GROSSE GATSBY - DAS MUSICAL</b></p>	<p>Donnerstag <b>27</b></p>	<p><b>IM WANDEL DER ZEIT</b> Festival Ensemble <b>Yevgeny Sapozhnikov</b> Mit einem besonderen Projekt eröffnet das Festival-Ensemble die neue Saison: Unter dem Titel „Im Wandel der Zeit“ präsentiert ein großes Ensemble – mit Gesang, Klavier, Harmonium, Streich- und Blasinstrumenten – ein Programm, das die Vielfalt der europäischen Musik um 1900 hörbar macht. Diese Epoche markierte den Höhepunkt der Spätromantik und zugleich den Übergang zur Moderne. Namen wie Johannes Brahms, César Franck, Gustav Mahler und Erich Wolfgang Korngold stehen exemplarisch für diese einzigartige Verbindung der Epochen, in der die Grenzen allmählich verschwammen und eine neue musikalische Zeit entstand.</p>
<p>Premiere / Stadttheater / 19.30 Uhr / Abo P + freier Verkauf Einführungsgespräch im Oberen Foyer um 19.00 Uhr Claus Martin (Text/Musik) nach dem gleichnamigen Roman von F. Scott Fitzgerald <b>DER GROSSE GATSBY - DAS MUSICAL</b> Anschließend: Premierenfeier im Unteren &amp; Oberen Foyer</p>	<p>Samstag <b>29</b></p>	
<p>TheOs / 17.00 Uhr / freier Verkauf Kammermusik am Wattenmeer <b>IM WANDEL DER ZEIT</b> Festival Ensemble <b>Yevgeny Sapozhnikov</b></p>	<p>Sonntag <b>30</b></p>	



Foto: © Tanzakademie am Meer



Foto: © Yevgeny Sapozhnikov

**ABENDSPIELPLAN**

<b>DER GROSSE GATSBY - DAS MUSICAL</b> von Claus Martin (Text und Musik) nach dem gleichnamigen Roman von F. Scott Fitzgerald   Premiere 29.08.2026
<b>MACBETH</b> William Shakespeare   Premiere 19.09.2026
<b>MARIE-ANTOINETTE ODER KUCHEN FÜR ALLE!</b> Peter Jordan durchgesehen und ergänzt von Leonhard Koppelman   Premiere 17.10.2026
<b>HEIMSUCHUNG</b> Jenny Erpenbeck Bühnendaption von Nicola Bremer und Julia Keller   Premiere 28.11.2026
<b>SPATZ UND ENGEL</b> Ein Theaterstück mit Musik von Daniel Große Boymann und Thomas Kahry nach einer Idee von David Winterberg   Premiere 23.01.2027
<b>WER HAT ANGST VOR VIRGINIA WOOLF?</b> Edward Albee   Premiere 06.02.2027
<b>CALL ME GOD</b> Ein Thriller von Gian Maria Cervio, Marius von Mayenburg, Albert Ostermaier, Rafael Spregelburg   Premiere 13.03.2027
<b>ALIBI (THE MURDER OF ROGER ACKROYD)</b> Agatha Christie Bühnendaption von Mark Shanahan   Premiere 03.04.2027

**STUDIO**

<b>DAS FEUERSCHIFF</b> Siegfried Lenz Bühnendaption von Michael Uhl   Premiere 22.08.2026
<b>MISERY</b> William Goldman nach dem Roman von Stephen King   Premiere 14.11.2026
<b>BEZAHLT WIRD NICHT!</b> Dario Fo und Franca Rame   Premiere 30.01.2027
<b>HAIMON (UA)</b> Friedrich Steinlein   Premiere 10.04.2027
<b>DAS HEIMATKLEID // 14+</b> Kirsten Fuchs   Premiere 06.09.2026
<b>DIE WUNDERSAME GERÄUSCHESAMMLUNG (UA) // 3+</b> Stefanie Kaufmann   Premiere 25.10.2026
<b>DER HOFFUNGSVOGEL // 6+</b> Kirsten Boie Für die Bühne bearbeitet von Brigitte Korn-Wimmer   Premiere 01.11.2026
<b>VIER PILOTEN // 12+</b> Till Wiebel   Premiere 21.02.2027
<b>HEKTOR UND DIE FLIEGEN (UA) // 10+</b> Caroline Docar   Premiere 25.04.2027

#julabü\_wkv

WELTLITERATUR IN NEUEM GEWAND // 14+

## MEPHISTO



„Erzähltheater und szenisches Spiel verweben sich, Mephistos schwankende Befindlichkeit offeriert Faupel in einer regelrechten Charakterkür. [...] Die tragische Rolle der Kunst im Nationalsozialismus schildert „Mephisto“ in geballter Klarheit, und ebenso den verstörenden Gegenwartsbezug.“ Désirée Warntjen Wilhelmshavener Zeitung

**Letztmals: 06.06.** / Stadttheater Wilhelmshaven

Regie Tim Egloff / Bühnen- und Kostümbild Cornelia Brey / Musik- und Sounddesign Tim-Christoph Bach / mit Stefan Faupel, Sven Heiß, Ramona Marx, Hannah Sieh, Christoph Sommer, Jeffrey von Laun, Berit Vander

#überdenwolken #fantasie #freundschaft

## WOLKENROT // 10+



**britta.hollmann** / Kenny, Bente und Layla wohnen im höchsten Haus der Welt. Das Besondere: Es ist komplett aus Papier gebaut – aus all den Rechnungen und Mahnungen, die die Erwachsenen nicht mehr öffnen, weil sie sie sowieso nicht bezahlen können. Die drei begegnen ihrer Umgebung mit nicht enden wollender Fantasie und Kreativität und trotzen so auf humorvolle Weise ihrer Lebensrealität und dem Spott der Steinhaus-Kinder.

„Nachdenkliche Dialoge bis hin zu Slapstick, einer Rapeinlage oder Stimmen aus dem Off. [...] Das alles wird zusammengehalten vom wandlungsfähigen Spiel des dreiköpfigen Ensembles.“ Karsten Hoeft, Radio Jade

**Letztmals: 13.06.** / TheOs Wilhelmshaven



Regie Frances van Boeckel / Bühnen- & Kostümbild Amelie Hensel / mit Nora Kelschebach, Henryk Rościszewski, Friedrich Steinlein

# ZUGREIFEN!



DAS NEUE SPIELZEITHEFT IST DA.

ANTIKES DRAMA HOCHAKTUELL // 15+

## MEDEA



**julia.keller** / Verlassen von ihrem Mann steht Medea vor der Verbannung und sinnt auf Rache: an Jason, an seiner neuen Frau und an König Kreon. Doch nicht nur gegen sie richtet sich ihre Wut, sondern gegen patriarchale Strukturen generell. Mona Sabaschus' Neufassung des antiken Stoffs hinterfragt solche Strukturen auf moderne und performative Weise und versucht in Medea mehr als eine „Mörderin“ zu sehen.

**Letztmals: 12.06.** / TheOs Wilhelmshaven

Regie Mona Sabaschus / Bühnen- und Kostümbild Susanne Wilk / mit Simon Ahlborn, Gregor Scheil, Anne Weise

Neue Spielzeit!



THEATER AN EINEM AUSSERGEWÖHNLICHEN ORT

## DAS FEUERSCHIFF

**marcel.krohn** / Kapitän Freytag wünscht sich nach vielen Dienstjahren einen ruhigen letzten Einsatz mit dem Feuerschiff. Dieser Wunsch soll nicht in Erfüllung gehen: Drei Schiffbrüchige werden an Bord genommen: Der Rechtsanwalt Doktor Caspary und dessen Freunde, die Brüder Eugen und Edgar Kuhl. Schnell wird klar, dass es sich bei den drei Männern um Kriminelle handelt. Was sie von Freytag verlangen, stellt ihn vor ein moralisches Dilemma und entzweit ihn mit seiner Crew. – Das besondere Theatererlebnis: Der erste Teil des Abends findet auf dem Feuerschiff „Norderney“ statt, das dem TheOs gegenüber vor Anker liegt.

**22.08.** (Premiere), 11.09., 12.09., 13.09., 18.09., 20.09., 24.09., 25.09. & 26.09., 01.10. / TheOs Wilhelmshaven & Feuerschiff „Norderney“

Regie Michael Uhl / Bühnen- und Kostümbild Thomas Rump / mit Simon Ahlborn, Andreas Möckel, Henryk Rościszewski, Anne Weise



Ausführliche Infos zum Spielplan und unseren Stücken sowie Aktuelles zu unseren Abonnements, Ticketpreisen, Vergünstigungen und Services finden Sie auf unserer Homepage.

**SERVICE-CENTER** Stadttheater, Virchowstraße 44, Wilhelmshaven  
**TELEFON** 04421.9401-15 **ÖFFNUNGSZEITEN** Mo.–Fr. 9–16 Uhr, Sa. 11–13 Uhr (Ferienöffnungszeiten: 15.06.–15.08.2026 Mo.–Do. 9–15, Fr. 9–13 Uhr, Sa. geschlossen) **EINTRITTSKARTEN** unter [www.landesbuehne-nord.de](http://www.landesbuehne-nord.de), an den bekannten Vorverkaufsstellen wie der Tourist-Info und natürlich an der **ABENDKASSE** Stadttheater eine Stunde / TheOs eine halbe Stunde vor Vorstellungsbeginn (ggf. abweichend, Ankündigungen beachten!)

Alle weiteren Termine unter [www.landesbuehne-nord.de](http://www.landesbuehne-nord.de)

Impressum / Herausgeber: Landesbühne Niedersachsen Nord GmbH, Intendant und Geschäftsführer: Olaf Strieb, Virchowstr. 44, 26382 Wilhelmshaven, Redaktion: Dramaturgie und Marketing, Gestaltung: Christoph Engeroff / Fotos, sofern nicht anders gekennzeichnet: Landesbühne, Volker Beinhorn  
Herstellung: Druckerei Kasper, Jever / Änderungen und Irrtümer vorbehalten!

Neue Spielzeit!



DIE GROSSE SHOW DER GOLDENEN ZWANZIGER

## DER GROSSE GATSBY - DAS MUSICAL

**julia.keller** / Anfang der 1920er Jahre zieht es den jungen Nick Carraway nach New York. Dort trifft er auf Jay Gatsby. Nick soll ihm helfen, den Kontakt zu Daisy, Gatsbys großer Jugendliebe, wieder aufleben zu lassen – etwas, das Daisys Mann um jeden Preis verhindern will. Dann passiert ein Unfall, der die Karten neu mischt... Fitzgeralds Meisterwerk der Moderne erzählt von Glanz, Glamour und wirtschaftlichen Intrigen. Das Musical katapultiert das Publikum mit schwungvollen Songs in die Goldenen Zwanziger – Liveband und mitreißende Choreografien inklusive!

**29.08.** (Premiere), 21.09., 02.10., 25.10., 02.12., 31.12. / Stadttheater Wilhelmshaven

Regie Olaf Strieb / Musikalische Leitung Simon Kasper / Bühnen- und Kostümbild Cornelia Brey / Choreografie Lenke Lemke / mit Steffi Baur, Paula Clausen, Stefan Faupel, Björn de Groot, Stefan Herrmann, Ramona Marx, Philipp Osterkamp, Gregor Scheil, Christoph Sommer / **Tanzensemble** Carlo Geroschus, Lenke Lemke, Melina Martens, Jette Redetzki, Paula Wiemken