

Ab September // 9-14+ // 15+ // 18+
#regelmäßig #kostenfrei

JULABÜ SPIELCLUBS & BÜRGER:BÜHNE

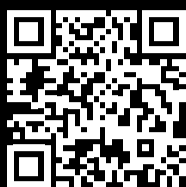
Lust auf Theater? Die Spielclubs der Julabü und der Bürger:Bühne starten in die neue Spielzeit. Kommt vorbei!
Info & Anmeldung: theatervermittlung@landesbuehne-nord.de

Herbstferien / 9 bis 13 Jahre / 2.-16. Oktober 2026

THEATERCAMP FRIESLAND

In einer Woche bringen wir mit Theater, Tanz und Gesang eine Geschichte auf die Bühne.

Anmeldungen ab September 2026 unter www.vhs-frieslandwittmund.de



Infos & Vorverkauf:
04421.9401-15
www.landesbuehne-nord.de



Wilhelmshaven	09	Spielgebiet
Stadttheater / 18.00 Uhr / geschlossene Veranstaltung Jubiläumsveranstaltung 150 JAHRE SPARKASSE WILHELMSHAVEN	Dienstag 01	
Oberes Foyer / 17.00 Uhr / Nur für Pädagog*innen – Anmeldung: 04421.9401-34! LEHRER*INNENINFOTAG	Donnerstag 03	Norden / Theater in der Oberschule / 19.00 Uhr DER GROSSE GATSBY - DAS MUSICAL Claus Martin (Text/Musik) nach dem gleichnamigen Roman von F. Scott Fitzgerald
ProbeGucken / TheOs / 19.00 Uhr / Nur für Pädagog*innen – Anmeldung erforderlich! Kirsten Fuchs DAS HEIMATKLEID // 14+	Freitag 04	Leer / Theater an der Blinke / 19.30 Uhr DER GROSSE GATSBY - DAS MUSICAL Claus Martin (Text/Musik) nach dem gleichnamigen Roman von F. Scott Fitzgerald
Premiere / TheOs / 18.00 Uhr / freier Verkauf Kirsten Fuchs DAS HEIMATKLEID // 14+	Sonntag 06	
Radio Jade / 18.00 Uhr / Frequenz 87,8 Das Magazin der Landesbühne LAMPENFIEBER	Montag 07	Vechta / Metropol-Theater / 20.00 Uhr DER GROSSE GATSBY - DAS MUSICAL Claus Martin (Text/Musik) nach dem gleichnamigen Roman von F. Scott Fitzgerald
1913 - BEGEGNUNGEN IN WILHELMSHAVEN Szenische Führungen durch Wilhelmshaven Landesbühne und Wilhelmshaven Touristik & Freizeit GmbH präsentieren in szenischen Führungen spannende Geschichten über das Leben und die Stadtentwicklung in Wilhelmshaven im Jahr 1913. Termine: 18. & 26.09., 23.10. jeweils 14.30 Uhr. Start: Küstenmuseum, Weserstr. 58, Wilhelmshaven. Dauer ca. 70 Minuten. Tickets und weitere Termine: Tourist-Information, Tel. 04421.91300-0	Mittwoch 09	Aurich / Stadthalle / 19.30 Uhr DER GROSSE GATSBY - DAS MUSICAL Claus Martin (Text/Musik) nach dem gleichnamigen Roman von F. Scott Fitzgerald Emden / Festspielhaus am Wall / 19.30 Uhr DAS FEUERSCHIFF Siegfried Lenz / Bühnenadaption von Michael Uhl
Stadtbibliothek / 10.00 Uhr / geschlossene Veranstaltung VORLESESTUNDE Mit freundlicher Unterstützung von Soroptimist International, Club Wilhelmshaven	Donnerstag 10	Norden / WBZ / 9.00 + 11.00 Uhr DAS HEIMATKLEID // 14+ Kirsten Fuchs
TheOs & Feuerschiff „Norderney“ / 19.30 Uhr / freier Verkauf Siegfried Lenz / Bühnenadaption von Michael Uhl DAS FEUERSCHIFF	Freitag 11	Jever / Theater Am Dannhalm / 20.00 Uhr DER GROSSE GATSBY - DAS MUSICAL Claus Martin (Text/Musik) nach dem gleichnamigen Roman von F. Scott Fitzgerald
TheOs & Feuerschiff „Norderney“ / 18.00 Uhr / geschlossene Vorstellung Siegfried Lenz / Bühnenadaption von Michael Uhl DAS FEUERSCHIFF	Samstag 12	
TheOs & Feuerschiff „Norderney“ / 18.00 Uhr / freier Verkauf Siegfried Lenz / Bühnenadaption von Michael Uhl DAS FEUERSCHIFF	Sonntag 13	
Öffentliche Hauptprobe / Stadttheater / 19.00 Uhr William Shakespeare / Übertragung von Christoph Martin Wieland MACBETH	Dienstag 15	Esens / Theodor-Thomas-Halle / 19.30 Uhr DER GROSSE GATSBY - DAS MUSICAL Claus Martin (Text/Musik) nach dem gleichnamigen Roman von F. Scott Fitzgerald
TheOs & Feuerschiff „Norderney“ / 19.30 Uhr / freier Verkauf Siegfried Lenz / Bühnenadaption von Michael Uhl DAS FEUERSCHIFF	Donnerstag 17	Weener / Theater in der Oberschule / 19.30 Uhr DER GROSSE GATSBY - DAS MUSICAL Claus Martin (Text/Musik) nach dem gleichnamigen Roman von F. Scott Fitzgerald
Premiere / Stadttheater / 19.30 Uhr / Abo P + freier Verkauf Einführungsgespräch im Oberen Foyer um 19.00 Uhr William Shakespeare / Übertragung von Christoph Martin Wieland MACBETH Anschließend: Premierenfeier im Unteren & Oberen Foyer	Freitag 18	
TheOs & Feuerschiff „Norderney“ / 18.00 Uhr / freier Verkauf Siegfried Lenz / Bühnenadaption von Michael Uhl DAS FEUERSCHIFF	Samstag 19	Papenburg / Stadthalle / 19.30 Uhr DER GROSSE GATSBY - DAS MUSICAL Claus Martin (Text/Musik) nach dem gleichnamigen Roman von F. Scott Fitzgerald
Stadttheater / 19.30 Uhr / Abo C + freier Verkauf Einführungsgespräch im Oberen Foyer um 19.00 Uhr Claus Martin (Text/Musik) nach dem gleichnamigen Roman von F. Scott Fitzgerald DER GROSSE GATSBY - DAS MUSICAL	Sonntag 20	
Kantine im Stadttheater (Treffpunkt Theaterhof) / 19.30 Uhr Tickets im Service-Center oder online / Eintritt: 5 € KANTINE - UND, WIE WAR ICH? 10 Jahre! Das muss gefeiert werden! Denn so lange sind nun Caroline Wybranietz und ihr Gast Bühnenmeister Thure Petersen, an der Landesbühne tätig. Sie werden über ihr gemeinsames Ankommen an der Landesbühne berichten und natürlich auch die eine oder andere Überraschung in petto haben – wir dürfen gespannt sein. Mit Caroline Wybranietz	Dienstag 22	Emden / Festspielhaus am Wall / 19.30 Uhr DER GROSSE GATSBY - DAS MUSICAL Claus Martin (Text/Musik) nach dem gleichnamigen Roman von F. Scott Fitzgerald
TheOs & Feuerschiff „Norderney“ / 19.30 Uhr / freier Verkauf Siegfried Lenz / Bühnenadaption von Michael Uhl DAS FEUERSCHIFF	Mittwoch 23	Aurich / Stadthalle / 19.30 Uhr MACBETH William Shakespeare / Übertragung von Christoph Martin Wieland
Stadttheater / 14.00 Uhr / geschlossene Veranstaltung Berufsakademie Wilhelmshaven GRADUIERTEN-FEIER	Donnerstag 24	Wittmund / Aula Brandenburger Str. / 19.30 Uhr DER GROSSE GATSBY - DAS MUSICAL Claus Martin (Text/Musik) nach dem gleichnamigen Roman von F. Scott Fitzgerald
TheOs & Feuerschiff „Norderney“ / 19.30 Uhr / freier Verkauf Siegfried Lenz / Bühnenadaption von Michael Uhl DAS FEUERSCHIFF	Freitag 25	Leer / Theater an der Blinke / 19.30 Uhr MACBETH William Shakespeare / Übertragung von Christoph Martin Wieland
TheOs & Feuerschiff „Norderney“ / 19.30 Uhr / freier Verkauf Siegfried Lenz / Bühnenadaption von Michael Uhl DAS FEUERSCHIFF	Samstag 26	
Stadttheater / 19.30 Uhr / freier Verkauf Musikalische Lesung mit Christian Kohlund und Ina Paule Klink LEBENSBLUES	Sonntag 27	 Weitere Infos: Rückseite!
	Dienstag 29	Papenburg / Theater auf der Werft / 19.30 Uhr MACBETH William Shakespeare / Übertragung von Christoph Martin Wieland

DER GROSSE GATSBY - DAS MUSICAL von Claus Martin (Text und Musik) nach dem gleichnamigen Roman von F. Scott Fitzgerald Premiere 29.08.2026
MACBETH William Shakespeare Premiere 19.09.2026
MARIE-ANTOINETTE ODER KUCHEN FÜR ALLE! Peter Jordan durchgesehen und ergänzt von Leonhard Koppelman Premiere 17.10.2026
HEIMSUCHUNG Jenny Erpenbeck Bühnenadaption von Nicola Bremer und Julia Keller Premiere 28.11.2026
SPATZ UND ENGEL Ein Theaterstück mit Musik von Daniel Große Boymann und Thomas Kahry nach einer Idee von David Winterberg Premiere 23.01.2027
WER HAT ANGST VOR VIRGINIA WOOLF? Edward Albee Premiere 06.02.2027
CALL ME GOD Ein Thriller von Gian Maria Cervio, Marius von Mayenburg, Albert Ostermaier, Rafael Spregelburg Premiere 13.03.2027
ALIBI (THE MURDER OF ROGER ACKROYD) Agatha Christie Bühnenadaption von Mark Shanahan Premiere 03.04.2027

ABENDSPIELPLAN

STUDIO

DAS FEUERSCHIFF Siegfried Lenz Bühnenadaption von Michael Uhl Premiere 22.08.2026
MISERY William Goldman nach dem Roman von Stephen King Premiere 14.11.2026
BEZAHLT WIRD NICHT! Dario Fo und Franca Rame Premiere 30.01.2027
HAIMON (UA) Friedrich Steinlein Premiere 10.04.2027
DAS HEIMATKLEID // 14+ Kirsten Fuchs Premiere 06.09.2026
DIE WUNDERSAME GERÄUSCHESAMMLUNG (UA) // 3+ Stefanie Kaufmann Premiere 25.10.2026
DER HOFFUNGSVOGEL // 6+ Kirsten Boie Für die Bühne bearbeitet von Brigitte Korn-Wimmer Premiere 01.11.2026
VIER PILOTEN // 12+ Till Wiebel Premiere 21.02.2027
HEKTOR UND DIE FLIEGEN (UA) // 10+ Caroline Docar Premiere 25.04.2027

#julabü_why

THEATERKLASSIKER & ABITURSTOFF // 15+

MACBETH



marcel.krohn / Schottland im 11. Jahrhundert: Macbeth hat einen überwältigenden Sieg auf dem Schlachtfeld errungen und genießt die Hochachtung und das Vertrauen seines Königs. Dann aber prophezeien ihm drei Hexen, dass er dereinst selbst König werde. Sein Ehrgeiz ist angestachelt, die Loyalität vergessen. Auf Drängen seiner geltungssüchtigen Frau ermordet Macbeth den König und besteigt den Thron. Doch seine Herrschaft entartet zur Tyrannei und auf den einen Mord folgen weitere. – Die Frage nach der Verführungskraft von Macht fesselt Menschen seit jeher. Shakespeare übertrug dieses zeitlose Thema in einen packenden Kriminalfall mit düsteren Horror-Elementen. MACBETH wurde zu seinem mutmaßlich meistgespielten Werk.

19.09. (Premiere), 04.10., 12.12., 28.12., 24.02., 16.03. / Stadttheater Wilhelmshaven

Regie Nicola Bremer / Bühnen- und Kostümbild Wiebke Heeren / mit Aida-Ira El-Eslambouly, Elena Marieke Gester, Sven Heiß, Friedrich Steinlein, Jeffrey von Laun, Salome Zehnder

#medien #sehnsucht #radikalisierung #meinungsfreiheit

DAS HEIMATKLEID // 14+



britta.hollmann / Mit einem Bericht über „Heimatkleid“, einem Label für nachhaltig produzierte Mode, löst die Content-Creatorin Claire ungewollt einen *Nazis raus!*-Shitstorm aus. Als sich auch in ihrem Wohnhaus die Ereignisse zuspitzen, weil sich immer mehr Bewohner*innen der

„neuen Partei“ zuwenden, begreift Claire, dass sie Position beziehen muss.

Rechtspopulistische Manipulation, Naivität und der verführerische Schein der Medien – Kirsten Fuchs' eindrücklicher Monolog lotet die Untiefen von Toleranz und Meinungsfreiheit aus.

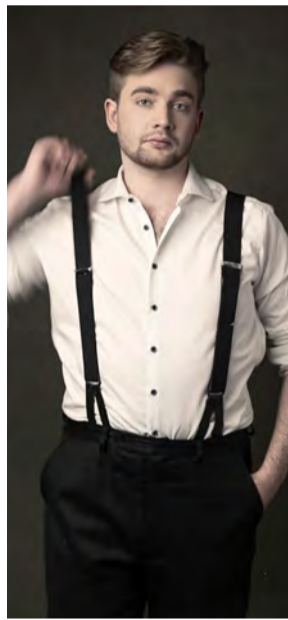
06.09. (Premiere), 09.10., 16.01. / TheOs Wilhelmshaven

Regie, Bühnen- & Kostümbild Güde Nissen / mit Nora Kelschbach



DAS MUSICALEREIGNIS DER GOLDENEN ZWANZIGER // 12+

DER GROSSE GATSBY - DAS MUSICAL



julia.keller / Wer ist dieser Mister Gatsby, der in seiner palastartigen Villa die schillerndsten Partys feiert? Anfang der 1920er Jahre erlebt der junge Nick Carraway nicht nur Glanz und Glamour der Metropole New York, sondern trifft auf neue Bekanntschaften, die ihn immer tiefer in menschliche und wirtschaftliche Intrigen verwickeln.

Erleben Sie Fitzgeralds erfolgreichsten Roman als Musical auf der Bühne – mit Liveband und sehr eindrucksvollen Choreografien. Die ganz große Show!

29.08. (Premiere), **21.09.**, 02.10., 25.10., 02.12., 31.12., 20.02. / Stadttheater Wilhelmshaven

Regie Olaf Strieb / Musikalische Leitung Simon Kasper / Bühnen- und Kostümbild Cornelia Brey / Choreografie Lenke Lemke / mit Steffi Baur, Paula Clausen, Stefan Faupel, Björn de Groot, Stefan Herrmann, Ramona Marx, Philipp Osterkamp, Gregor Scheil, Christoph Sommer / Tanzensemble Carlo Geroschus, Lenke Lemke, Melina Martens, Jette Redetzki, Paula Wiemken & Live-Band



Foto: © Gijon Lubbe

THEATER AN EINEM AUSSERGEWÖHNLICHEN ORT // 13+

DAS FEUERSCHIFF

marcel.krohn / Kurz vor seiner Außerdienststellung wird ein Feuerschiff Schauplatz eines bewaffneten Konflikts: Infolge ihres Hilferufs wird die dreiköpfige Crew eines manövrierunfähigen Bootes an Bord genommen. Doch bald entpuppen sich die Männer als geflüchtete Gangster. Feuerschiff-Kapitän Freytag will eine Eskalation unter allen Umständen vermeiden, um das Leben seiner Mannschaft nicht zu gefährden. Der erste Teil unserer Vorstellung findet „site-specific“ an Bord des Feuerschiffs Norderney statt, das dem TheOs gegenüber vor Anker liegt.

22.08. (Premiere), **11.09., 13.09., 18.09., 20.09., 24.09., 25.09. & 26.09.**, 01.10. / weitere Termine folgen TheOs Wilhelmshaven & Feuerschiff „Norderney“

Regie Michael Uhl / Bühnen- und Kostümbild Thomas Rump / mit Simon Ahlborn, Andreas Möckel, Henryk Rościszewski, Anne Weise



BESTENS INFORMIERT IN DIE NEUE SPIELZEIT.



Ausführliche Infos zum aktuellen Spielplan, allen Stücken und Gastspielen sowie alles über Abonnements, Ticketpreise, Vergünstigungen und Services gibt es auf unserer Homepage und im Spielzeitheft.

SERVICE-CENTER Stadttheater, Virchowstraße 44, Wilhelmshaven
TELEFON 04421.9401-15 **ÖFFNUNGSZEITEN** Mo.–Fr. 9–16 Uhr, Sa. 11–13 Uhr (Ferienöffnungszeiten: 15.06.–15.08.2026 Mo.–Do. 9–15, Fr. 9–13 Uhr, Sa. geschlossen) **EINTRITTSKARTEN** unter www.landesbuehne-nord.de, an den bekannten Vorverkaufsstellen wie der Tourist-Info und natürlich an der **ABENDKASSE** Stadttheater eine Stunde / TheOs eine halbe Stunde vor Vorstellungsbeginn (ggf. abweichend, Ankündigungen beachten!)

Alle weiteren Termine unter www.landesbuehne-nord.de

Impressum / Herausgeber: Landesbühne Niedersachsen Nord GmbH, Intendant und Geschäftsführer: Olaf Strieb, Virchowstr. 44, 26382 Wilhelmshaven, Redaktion: Dramaturgie und Marketing, Gestaltung: Christoph Engeroff / Fotos, sofern nicht anders gekennzeichnet: Landesbühne, Volker Beinhorn
Herstellung: Druckerei Kasper, Jever / Änderungen und Irrtümer vorbehalten!

LEBENSBLUES

Musikalische Lesung

Christian Kohlund und **Ina Paule Klink**

«Große
kleine
Kunst»



Foto: © Pascal Nora

Christian Kohlund als Rezitator, **Ina Paule Klink** als Sängerin, begleitet von Musiker **Wayne Jackson** – „LebensBlues“ heißt das Programm, denn Blues ist laut Christian Kohlund zwar melancholisch, aber auch inspirierend und voller Emotionen. In erzählten Anekdoten, gelesenen Theaterszenen und kleinen, raffinierten Alltagsskizzen erschließt Kohlund dem Publikum neue Gedankenräume und setzt Zeichen von Hoffnung und Lebensmut.

Auf diese bluesigen Gedankenexperimente antworten Ina Paule Klink und der Multiinstrumentalist Wayne Jackson in ihren Liedern mit kongenialen, sehnsuchtsvollen Klängen. Den drei Künstler*innen gelingt ein charmanter Abend, der beflügelt und inspiriert und der einem, auch im Nachgang, noch ein Lächeln ins Gesicht zaubert. Wort und Klang – Gedanke und Musik. Der Blues gehört zum Leben, die Freude auch!

Fr., 27.09.2026, 19.30 Uhr / Stadttheater Wilhelmshaven
Nur im freien Verkauf, es gelten gesonderte Preise!