



Infos & Vorverkauf:  
04421.9401-15  
www.landesbuehne-nord.de



Wilhelmshaven	03	Spielgebiet
TheOs / 20.00 Uhr / freier Verkauf Olivier Sylvestre <b>DAS GESETZ DER SCHWERKRAFT // 14+</b>	Samstag <b>02</b>	
Christus- und Garnisonkirche / 18.00 Uhr / Eintritt frei! <b>TheaterKirche zu MARIA STUART</b>	Sonntag <b>03</b>	
TheOs / 9.00 + 11.15 Uhr / Schulvorstellungen Olivier Sylvestre <b>DAS GESETZ DER SCHWERKRAFT // 14+</b>	Montag <b>04</b>	Radio Jade / 18.00 Uhr / Frequenz 87,8 <b>LAMPENFIEBER</b> Das Magazin der Landesbühne Vechta / Metropol-Theater / 20.00 Uhr <b>MARIA STUART</b> Friedrich Schiller
TheOs / 9.00 + 11.15 Uhr / Schulvorstellungen Olivier Sylvestre <b>DAS GESETZ DER SCHWERKRAFT // 14+</b>	Dienstag <b>05</b>	
Öffentliche Hauptprobe / <b>Stadttheater</b> / 19.00 Uhr / Eintritt 10 € Ella Hickson / Deutsch von Lisa Wegener <b>ÖL DER ERDE</b>	Donnerstag <b>07</b>	Wittmund / Aula Brandenburger Str. / 19.30 Uhr <b>ZARAH 47. DAS TOTALE LIED</b> Peter Lund
	Freitag <b>08</b>	Jever / Theater Am Dannhalm / 20.00 Uhr <b>MARIA STUART</b> Friedrich Schiller
<b>Premiere / Stadttheater</b> / 20.00 Uhr / Abo P + freier Verkauf Einführungsgespräch im Oberen Foyer um 19.30 Uhr Ella Hickson / Deutsch von Lisa Wegener <b>ÖL DER ERDE</b> Anschließend: Premierenfeier im Unteren & Oberen Foyer	Samstag <b>09</b>	Weener / Theater in der Oberschule / 19.30 Uhr <b>MARIA STUART</b> Friedrich Schiller
<b>* TheOs</b> / 15.00 Uhr / freier Verkauf Der Kinderclub präsentiert <b>JEDEN ABEND ABENTEUER</b>	Sonntag <b>10</b>	<b>* DER KINDERCLUB PRÄSENTIERT JEDEN ABEND ABENTEUER</b> <i>„Abenteuer oder trister Alltagstrott? Theater oder Langeweile? Musik oder einsame Stille? Sein oder nicht sein? Das sind meine Fragen! Und die Antworten darauf? Ich will sie euch geben.“ Minna</i> Der Kinderclub hat sich dieses Jahr mit den großen und kleinen Abenteuern des Lebens befasst.
<b>Stadttheater</b> / 20.00 Uhr (Einführung 19.45 Oberes Foyer) / freier Verkauf Buch von Marshall Brickman & Rick Elice / Musik und Songtexte von Andrew Lippa Basierend auf Figuren erfunden von Charles Addams / Deutsch von Anja Hauptmann (Ersatztermin für den 27.01.) <b>THE ADDAMS FAMILY</b>	Montag <b>11</b>	
TheOs / 14.00 + 20.00 Uhr / Schulvorstellungen George Büchner <b>WOYZECK</b>	Dienstag <b>12</b>	
TheOs / 11.00 Uhr / Schulvorstellung George Büchner <b>WOYZECK</b>	Mittwoch <b>13</b>	Neumünster / Theater in der Stadthalle / 20.00 Uhr <b>UND DANN GAB'S KEINES MEHR</b> Agatha Christie / Deutsch von Michael Raab
<b>150 JAHRE</b> <b>183</b> <b>Stadttheater</b> / 19.30 Uhr (Einlass ab 19.00 Uhr) / www.nordwest-ticket.de „Erschütterungen: Was unsere Demokratie von außen und innen bedroht.“ Lesung mit dem Bundespräsidenten a.D. <b>JOACHIM GAUCK</b> Anschließend: Gelegenheit zum Bucherwerb und Signierstunde	Donnerstag <b>14</b>	Vechta / Metropol-Theater / 16.30 + 19.30 Uhr <b>WOYZECK</b> George Büchner
<b>„Große Klein Kunst“</b> <b>Stadttheater</b> / 20.00 Uhr / Abo E, VB B/D + freier Verkauf Gastspiel / Große KleinKunst <b>TIM FISCHER: GLÜCKLICH</b>	Freitag <b>15</b>	Papenburg / Forum Alte Werft / 19.30 Uhr <b>MARIA STUART</b> Friedrich Schiller
<b>Stadttheater</b> / 20.00 Uhr (Einführung 19.45 Oberes Foyer) / Abo VB G + fr. Verk. Friedrich Schiller <b>MARIA STUART</b>	Samstag <b>16</b>	<b>* theaterfabrik<sup> 12</sup></b> Runter vom Sofa und rein ins Abenteuer! In der diesjährigen theaterfabrik für alle von 9 bis 13 Jahren möchten wir mit euch über den Tellerrand schauen. Unsere fünf künstlerischen Werkstätten laden euch zum praktischen Ausprobieren ein. Anmeldung bei der VHS Wilhelmshaven: 04421.164000
<b>Stadttheater</b> / 15.30 Uhr / Abo N, VB N + freier Verkauf / <b>zum letzten Mal</b> Einführung im Oberen Foyer um 15.15 Uhr Agatha Christie / Deutsch von Michael Raab <b>UND DANN GAB'S KEINES MEHR</b>	Sonntag <b>17</b>	
<b>* Grundschule Rheinstraße</b> / 18.-22. März 2024 / Anmeldung bis zum 8. März 2024 <b>Über den Tellerrand: theaterfabrik<sup> 12</sup></b>	Montag <b>18</b>	Leer / Theater an der Blinke / 19.30 Uhr <b>ANGFANG UND ENDE DES ANTHROPOZÄNS</b> Philipp Löhle
	Dienstag <b>19</b>	Schüttorf / Theater der Obergrafschaft / 19.30 Uhr <b>THE ADDAMS FAMILY</b> Buch von Marshall Brickman & Rick Elice / Musik und Songtexte von Andrew Lippa Basierend auf Figuren erfunden von Charles Addams / Deutsch von Anja Hauptmann
TheOs / 20.00 Uhr / freier Verkauf Nina Segal / Deutsch von Thomas Arzt <b>NACHTS (BEVOR DIE SONNE AUFGHT)</b>	Mittwoch <b>20</b>	
	Donnerstag <b>21</b>	Norden / Theater in der Oberschule / 19.30 Uhr <b>ÖL DER ERDE</b> Ella Hickson / Deutsch von Lisa Wegener
<b>Stadttheater</b> / 16.00 Uhr / freier Verkauf Gastspiel Theater Liberi <b>SCHNEEKÖNIGIN - DAS MUSICAL</b>	Freitag <b>22</b>	<b>* ÖL DER ERDE - LBNN GOES ... KUNSTHALLE WILHELMSHAVEN</b> Passend zum Ausstellungsstart „162 °C, 450 kg/m³ – Fossile Energie, fragile Zukunft“ am 8. März und zur Premiere von ÖL DER ERDE am 9. März geht die Landesbühne eine besondere Kooperation mit der Kunsthalle Wilhelmshaven ein. Über den kompletten Ausstellungs- wie Vorstellungszeitraum erhalten Sie gegen Vorlage Ihrer Kunsthallen-Eintrittskarte Rabatt für Ihren ÖL DER ERDE-Besuch – und umgekehrt. Am 24. März um 18.00 Uhr folgt dann ein besonderes Event in der Kunsthalle: Wir werden mit ausgesuchten Szenen der Inszenierung, Diskussionsangeboten und dem ein oder anderen Schmankerl in die Ausstellungsräume eintauchen und Kunst und Theater miteinander verschmelzen lassen!
TheOs / 20.00 Uhr / freier Verkauf / <b>zum letzten Mal</b> George Büchner <b>WOYZECK</b>	Samstag <b>23</b>	
<b>Stadttheater</b> / 20.00 Uhr (Einführung 19.45 Oberes Foyer) / Abo VB G + fr. Verk. <b>Uraufführung</b> / Mario Wurmitzer / <b>zum letzten Mal</b> <b>LA NOTTE ITALIANA - REISE ANS ENDE DER GLEICHGÜLTIGKEIT</b> Anschließend: Publikumsgespräch im Oberen Foyer!	Sonntag <b>24</b>	
<b>* Neues Format! / Kunsthalle Wilhelmshaven</b> / 18.00 Uhr / freier Verkauf In Kooperation mit der Kunsthalle Wilhelmshaven: <b>ÖL DER ERDE - LBNN GOES ... KUNSTHALLE WILHELMSHAVEN</b>	Montag <b>25</b>	
<b>Stadttheater</b> / 20.00 Uhr (Einführung 19.45 Oberes Foyer) / Abo C + fr. Verk. Samuel Beckett / Deutsch von Elmar Tophoven <b>WARTEN AUF GODOT</b>	Dienstag <b>26</b>	Emden / Festspielhaus am Wall / 19.30 Uhr <b>MARIA STUART</b> Friedrich Schiller
<b>Oberes Foyer im Stadttheater</b> / 20.00 Uhr / freier Verkauf Der Rote Salon mit Sibylle Hellmann und Thomas Denker Liederabend mit Chansons von Jaques Brel u.a. <b>WENN ALLES SICH DREHT</b>	Mittwoch <b>27</b>	
<b>Stadttheater</b> / 20.00 Uhr (Einführung 19.45 Oberes Foyer) / Abo E, VB B/D + fr. Verk. Ella Hickson / Deutsch von Lisa Wegener <b>ÖL DER ERDE</b> Anschließend: Publikumsgespräch im Oberen Foyer!	Donnerstag <b>28</b>	<b>DU BIST NAH DRAN. THEATER.</b>
<b>Stadttheater</b> / 20.00 Uhr (Einführung 19.45 Oberes Foyer) / <b>Ausverkauft!</b> Buch von Marshall Brickman & Rick Elice / Musik und Songtexte von Andrew Lippa Basierend auf Figuren erfunden von Charles Addams / Deutsch von Anja Hauptmann <b>THE ADDAMS FAMILY</b>		

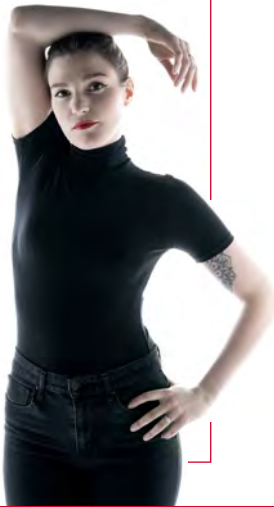
EINE DER WICHTIGSTEN RESSOURCEN UNSERER ZEIT //15+

ÖL DER ERDE

**kerstin.car** / Als die 20-jährige May 1899 auf einem kleinen Bauernhof in Cornwall schwanger wird, hält die Freude nicht lange an: die harte, körperliche Arbeit bei Minusgraden laugt aus und nach getaner Arbeit gibt es weder genügend Essen noch genügend Feuerwärme, um wieder zu Kräften zu kommen. Doch als ein Fremder an ihrer Tür klopft und die größte Entdeckung des ausgehenden 19. Jahrhunderts, eine Öllampe, zeigt, ändert sich alles. Gebannt vom fremden Schein und dessen Heilsversprechen verlässt May wie in Trance Mann und Hof und begibt sich über Teheran, Hampstead und Kirkuk auf eine Reise in die Zukunft und durch unser „Ölzeitalter“ – immer auf der hoffnungsvollen Suche nach einem besseren Leben für sich und ihre Tochter...

09.03. (Premiere), 27.03., 27.04., 24.05. / Stadttheater Wilhelmshaven

Regie Robert Teufel / Bühnen- & Kostümbild Friederike Meisel / mit Simon Ahlborn, Steffi Baur, Stefan Faupel, Sibylle Hellmann, Stefan Herrmann, Andreas Möckel, Mona Rode, Anne Weise





DAS GROSSE KÖNIGINNENDRAMA //14+

MARIA STUART

**peter.krauch** / Nach 18 Jahren in Gefangenschaft bei ihrer Verwandten Elisabeth I., Königin von England, wird über Maria Stuart, Königin von Schottland, das finale Urteil durch die britische Gerichtsbarkeit verhängt: schuldig wegen der Beteiligung an der Ermordung ihres Ehemannes und Anschlagsplänen gegen Elisabeth. Darauf steht die Todesstrafe. Elisabeth zögert allerdings, das weitreichende Urteil zu unterzeichnen: Sie wäre die erste Königin, die ein anderes gekröntes Haupt – das zudem einen Anspruch auf den Thron von England geltend macht und darüber hinaus noch ihre Cousine ist – hinrichten lassen würde. Doch ihr Staatsrat drängt Elisabeth immer mehr dazu, die unliebsame und bedrohliche Stuart endlich per Unterschrift in den Tod zu schicken.

24.02. (Premiere), **16.03.**, 26.04., 05.05., 22.05. / Stadttheater Wilhelmshaven

Regie Tim Egloff / **Bühnen- & Kostümbild** Cornelia Brey / mit Sven Heiß, Ramona Marx, Thomas Marx, Félicien Moisset, Calvin Peters, Gregor Scheil, Hannah Sieh, Christoph Sommer

DER KLASSIKER DES ABSURDEN THEATERS //14+

WARTEN AUF GODOT

„[Stefan] Faupel und [Andreas] Möckel vollführen einen perfekt durchkomponierten Tanz in Sprache und Bewegung. Ein Genuss, ihnen zu folgen, ihre Performance trägt leichtfüßig durch zweieinhalb Stunden absurdes Theater. Chapeau!“ Wilhelmshavener Zeitung

25.02., **25.03.**, 17.04., 04.05. / Stadttheater Wilhelmshaven

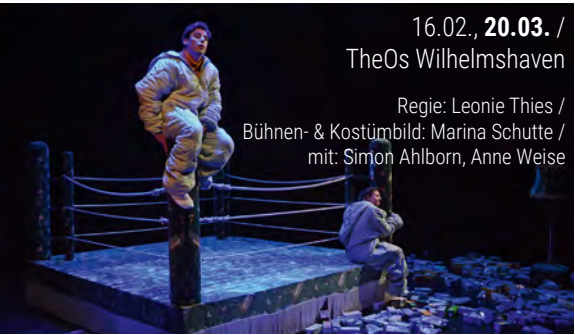
Regie Krystyn Tuschhoff / **Bühnen- & Kostümbild** Nora Maria Bräuer & Krystyn Tuschhoff / mit Stefan Faupel, Stefan Herrmann, Andreas Möckel, Jeffrey von Laun



AUSSICHTSLOS? HOFFUNGSVOLL! //15+

NACHTS (BEVOR DIE SONNE AUFGEHT)

„Simon Ahlborn und Anne Weise brillieren durch mitreißendes Schauspiel und zeigen ein Paar, gefangen in Zweifeln und Sorgen. Sie sind im Ringen um Antworten auf die Fragen des Elternseins.“ Wilhelmshavener Zeitung



16.02., **20.03.** / TheOs Wilhelmshaven

Regie: Leonie Thies / Bühnen- & Kostümbild: Marina Schutte / mit: Simon Ahlborn, Anne Weise



Ausführliche Infos zum Spielplan und unseren Stücken sowie Aktuelles zu unseren Abonnements, Ticketpreisen, Vergünstigungen und Services finden Sie auf unserer Homepage.

**SERVICE-CENTER** Stadttheater, Virchowstraße 44, Wilhelmshaven  
**TELEFON** 04421.9401-15 **ÖFFNUNGSZEITEN** Mo.–Fr. 9–16 Uhr, Sa. 11–13 Uhr (Abweichungen auf unserer Homepage.) **EINTRITTSKARTEN** unter [www.landesbuehne-nord.de](http://www.landesbuehne-nord.de), an den bekannten Vorverkaufsstellen wie der Tourist-Info in der Ebertstr. 110 und natürlich an der **ABENDKASSE** Stadttheater eine Stunde / TheOs eine halbe Stunde vor Vorstellungsbeginn (ggf. abweichend, Ankündigungen beachten!)

Alle weiteren Termine unter [www.landesbuehne-nord.de](http://www.landesbuehne-nord.de)

Impressum / Herausgeber: Landesbühne Niedersachsen Nord GmbH, Intendant und Geschäftsführer: Olaf Strieb, Virchowstr. 44, 26382 Wilhelmshaven, Redaktion: Dramaturgie und Marketing, Gestaltung: Christoph Engeroff / Fotos, sofern nicht anders gekennzeichnet: Landesbühne, Volker Beinhorn, Axel Biewer Herstellung: Druckerei Kasper, Jever / Änderungen und Irrtümer vorbehalten!

#identität #traum #selbstbestimmung

DAS GESETZ DER SCHWERKRAFT //14+

**britta.hollmann** / Zu sich selbst zu stehen und man selbst zu sein, fühlt sich manchmal ebenso unmöglich an, als wenn man versuchen würde, das Gesetz der Schwerkraft außer Kraft zu setzen. Obwohl Worte wie schwul oder transgender im Stück nicht direkt genannt werden, sind sie dennoch allgegenwärtig. Mit Humor und Einfühlungsvermögen werden dabei elementare Fragen aufgeworfen: Wer stellt eigentlich gesellschaftlich geltende Normen auf? Und warum sollte man ihnen entsprechen?

11.02. (Premiere), **02.03.**, 25.04. / TheOs Wilhelmshaven

Regie Marie-Sophie Dudzic / **Bühnen- & Kostümbild** Mai Gogishvili / mit Joshua Arndt, Gisa Stöhl



© Tetastock / Tim HwW – stock.adobe.com

URAUFFÜHRUNG

SATIRISCH, KRITISCH & POLITISCH // 14+

LA NOTTE ITALIANA - REISE ANS ENDE DER GLEICHGÜLTIGKEIT

„Zu dieser Situation genau jetzt ein Stück im Spielplan zu haben, lässt das Theater natürlich mit der Zeitgenossenschaft seiner Arbeit prunken, einem Gütesiegel für die eigene Relevanz. Wie jetzt in Wilhelmshaven, wo die Landesbühne Niedersachsen Nord das thematische Gespür von Mario Wurmitzer [...] mit einer Uraufführung honoriert.“ Theater der Zeit

letztmals am **23.03.** / Stadttheater Wilhelmshaven

Regie: Robert Teufel / Bühnen- & Kostümbild: Luisa Wandschneider / mit: Steffi Baur, Aida-Ira El-Eslambouly, Sven Heiß, Hannah Jaitner, Félicien Moisset, Gregor Scheil, Sönke Schnitzer



SCHAUERIG, SPANNEND & LEBENSGEFÄHRLICH //16+

UND DANN GAB'S KEINES MEHR

„Und dann gab's keines mehr' [wartet] mit ganzer Üppigkeit auf: Mit einer mitreißenden Ensembleleistung und einer fantastischen Ausstattung“ „Die Kulisse – ein Traum!“ Wilhelmshavener Zeitung

letztmals am **17.03.** / Stadttheater Wilhelmshaven

Regie Alexander Flache / **Bühnen- & Kostümbild** Hans Winkler / mit Simon Ahlborn, Helge Gutbrod, Sven Heiß, Philip Heimke, Sibylle Hellmann, Ramona Marx, Félicien Moisset, Orhan Müstak, Hannah Sieh, Johannes Simons, N.N.



INTENSIV UND BEWEGEND // 15+

WOYZECK

letztmals am **22.03.** / TheOs Wilhelmshaven

Regie Robert Teufel / **Bühnen- & Kostümbild** Marina Schutte / mit Steffi Baur, Stefan Faupel, Sönke Schnitzer, Jeffrey von Laun



TIM FISCHER BALD WIEDER BEI UNS!

„GLÜCKLICH“

Tim Fischer und sein Pianist Thomas Dörschel haben eine neue Auswahl an Liedern und Chansons zusammengestellt und wollen damit vor allem eines – ihr Publikum glücklich machen. Ein zeitloser Abend mit den schönsten Chansonperlen lässt einmal mehr diese wunderbare Magie entstehen, die noch lange nach Verlassen des Theaters in uns nachhallt – „Glücklich“!

„Der Mann ist seit Jahren ein Fixstern des deutschen Chanson.“ (NRZ, 07.12.2016)

**Fr., 15.03, 20.00 Uhr**  
Stadttheater Wilhelmshaven



Foto: © René Lohse