



WARTEN AUF GODOT

Infos & Vorverkauf:  
04421.9401-15  
www.landesbuehne-nord.de

# SPIELPLAN APRIL 04



LANDES

BÜHNE

Wilhelmshaven	04	Spielgebiet
	Montag 01	Radio Jade / 18.00 Uhr / Frequenz 87,8 <b>LAMPENFIEBER</b> Das Magazin der Landesbühne
 <b>Neues Format!</b> / pro familia / 19.00 Uhr / Eintritt frei In Kooperation mit der pro familia: <b>* LBNN GOES ... PRO FAMILIA</b>	Dienstag 02	Wittmund / Aula Brandenburger Str. / 9.45 Uhr <b>DAS GESETZ DER SCHWERKRAFT // 14+</b> Olivier Sylvestre
<b>DU BIST NAH DRAN. THEATER.</b>	Mittwoch 03	Emden / VHS Emden / 9.45 + 11.20 Uhr <b>PATRICKS TRICK // 10+</b> Kristo Šagor Leer / Theater an der Blinke / 19.30 Uhr <b>ÖL DER ERDE</b> Ella Hickson / Deutsch von Lisa Wegener
	Donnerstag 04	Emden / VHS Emden / 9.45 + 11.20 Uhr <b>PATRICKS TRICK // 10+</b> Kristo Šagor
	Freitag 05	Jever / Theater Am Dannhalm / 20.00 Uhr <b>ZARAH 47. DAS TOTALE LIED</b> Peter Lund
TheOs / 20.00 Uhr / freier Verkauf Nina Segal / Deutsch von Thomas Arzt <b>NACHTS (BEVOR DIE SONNE AUFGEHT)</b>	Samstag 06	<b>* LBNN GOES ... PRO FAMILIA</b>
Christus- und Garnisonkirche / 18.00 Uhr / Eintritt frei! <b>JugendTheaterKirche</b> zu <b>DAS GESETZ DER SCHWERKRAFT // 14+</b> Stadttheater / 18.00 Uhr / Eintritt frei! Einlass nur mit Platzkarten, erhältlich im Service-Center <b>PRÄSENTATION DER SPIELZEIT 24/25</b>	Sonntag 07	Im Rahmen der neuen Reihe „LBNN goes...“ widmet sich das Landesbühnen-Ensemble von NACHTS (BEVOR DIE SONNE AUFGEHT) gemeinsam mit der pro familia Beratungsstelle Wilhelmshaven dem Thema „Herausforderungen moderner Elternschaft“. Nina Segals bildhafter Theatertext, in dem zwei Eltern nicht nur an den Bedingungen ihrer Welt, sondern auch an ihrem unaufhörlich schreienden Kind verzweifeln, bietet viele konkrete Beispiele, die die Beraterinnen von pro familia Wilhelmshaven auch aus ihrem Arbeitsalltag kennen: Hier trifft Kunst auf Realität! Anhand ausgewählter Textpassagen wollen wir darüber diskutieren, was es bedeutet, Eltern zu werden, Eltern zu sein oder sich auch bewusst dagegen zu entscheiden. Außerdem stellt pro familia an diesem Abend sich und das Angebotspektrum in ihren Räumlichkeiten vor. Eintritt frei! Platzkarten im Service-Center der Landesbühne erhältlich.
Öffentliche Hauptprobe / Stadttheater / 19.00 Uhr Sally Potter / Deutsch von Frank Heibert <b>THE PARTY</b>	Donnerstag 11	
<b>Premiere</b> / Stadttheater / 20.00 Uhr / Abo P + freier Verkauf Einführungsgespräch im Oberen Foyer um 19.30 Uhr Sally Potter / Deutsch von Frank Heibert <b>THE PARTY</b> Anschließend: Premierenfeier im Unteren & Oberen Foyer	Samstag 13	
TheOs / 18.00 Uhr / freier Verkauf Peter Lund <b>ZARAH 47. DAS TOTALE LIED</b>	Sonntag 14	
	Montag 15	Vechta / Metropol-Theater / 20.00 Uhr <b>ÖL DER ERDE</b> Ella Hickson / Deutsch von Lisa Wegener
Stadttheater / 20.00 Uhr / Abo E, VB B/D + freier Verkauf Einführung im Oberen Foyer um 19.45 Uhr Samuel Beckett / Deutsch von Elmar Tophoven <b>WARTEN AUF GODOT</b>	Mittwoch 17	
	Donnerstag 18	Wittmund / Aula Brandenburger Str. / 19.30 Uhr <b>UND DANN GAB'S KEINES MEHR</b> Agatha Christie / Deutsch von Michael Raab
 <b>SPECIALS</b> Das ausgesuchte Gastspiel Stadttheater / 20.00 Uhr / freier Verkauf <b>* COMEDIAN HARMONISTS IN CONCERT</b>	Freitag 19	Jever / Theater Am Dannhalm / 20.00 Uhr <b>ÖL DER ERDE</b> Ella Hickson / Deutsch von Lisa Wegener
<b>Premiere</b> / TheOs / 18.00 Uhr / freier Verkauf Jan Sobrie / Raven Ruëll <b>SHUT UP // 12+</b>	Samstag 20	<b>* COMEDIAN HARMONISTS IN CONCERT</b> <b>The Real Comedian Harmonists</b>
Stadttheater / 18.00 Uhr (Einführung 17.45 Oberes Foyer) / <b>Ausverkauft!</b> Buch von Marshall Brickman & Rick Elice / Musik und Songtexte von Andrew Lippa Basierend auf Figuren erfunden von Charles Addams / Deutsch von Anja Hauptmann <b>THE ADDAMS FAMILY</b>	Sonntag 21	Reisen Sie mit The Real Comedian Harmonists zurück in die goldenen 20er-Jahre! Die fünf Gesangsartisten um den Pianisten Florian Fries lassen als perfekte Doubles ihre weltberühmten Vorbilder wieder auferstehen. Rhythmisch präzise und mit flottem Mundwerk präsentiert das Gesangsensemble Welthits wie „Veronika, der Lenz ist da!“, „Schöne Isabella aus Kastilien“ oder „Mein kleiner grüner Kaktus“ in anspruchsvoller Close Harmony. Das von der Presse vielgelobte Ensemble besticht dabei gleichermaßen mit Witz und Charme wie mit erstklassiger musikalischer Qualität.
Stadttheater / 20.00 Uhr / Abo C + freier Verkauf Einführung im Oberen Foyer um 19.45 Uhr Sally Potter / Deutsch von Frank Heibert <b>THE PARTY</b>	Montag 22	
Stadttheater / 20.00 Uhr / freier Verkauf, Eintritt 18 € Anlässlich des 50-jährigen Bestehens des Lions Club Wilhelmshaven-Jade <b>FESTKONZERT DES MARINEMUSIKKORPS WILHELMSHAVEN</b> Der Erlös kommt sozialen Projekten in der Region Wilhelmshaven zugute	Dienstag 23	Weener / Theater in der Oberschule / 19.30 Uhr <b>UND DANN GAB'S KEINES MEHR</b> Agatha Christie / Deutsch von Michael Raab Lingen / Theater Wilhelmshöhe / 20.00 Uhr <b>WOYZECK</b> Georg Büchner
TheOs / 20.00 Uhr / geschlossene Vorstellung Peter Lund <b>ZARAH 47. DAS TOTALE LIED</b>	Mittwoch 24	Neumünster / Theater in der Stadthalle / 11.00 Uhr <b>SHUT UP // 12+</b> Jan Sobrie / Raven Ruëll
TheOs / 20.00 Uhr / zum letzten Mal im freien Verkauf Olivier Sylvestre <b>DAS GESETZ DER SCHWERKRAFT // 14+</b>	Donnerstag 25	Norden / Theater in der Oberschule / 19.30 Uhr <b>MARIA STUART</b> Friedrich Schiller
Stadttheater / 20.00 Uhr (Einführung 19.45 Oberes Foyer) / Abo A, VB F + fr. Verk. Friedrich Schiller <b>MARIA STUART</b>	Freitag 26	<b>* MAHOIN - HAMBURGER HAFENVARIÉTÉ</b>
Stadttheater / 20.00 Uhr (Einführung 19.45 Oberes Foyer) / Abo VB G + fr. Verk. Ella Hickson / Deutsch von Lisa Wegener <b>ÖL DER ERDE</b> Anschließend: Publikumsgespräch im Oberen Foyer!	Samstag 27	Auf den Bühnen zwischen Sylt und Salzborg sorgt Mahoin für generationsübergreifende Begeisterung. Natürlich hat das Quintett sturmerprobte Klassiker von Hans Albers über Heidi Kabel bis hin zu Chansons von Jacques Brel mit an Bord. Von den Socken hauen die Arrangements – es wird auf Flaschen und der XL-Tuba geblasen, es ertönen Klezmerklänge und Balkan-Beats. Willkommen bei der Hamburger Hafenvariété-Show!
<b>Große Klein Kunst</b> Stadttheater / 20.00 Uhr / Abo E, VB B/D + freier Verkauf <b>* Gastspiel MAHOIN - HAMBURGER HAFENVARIÉTÉ</b> (zuvor unter dem Titel „Albers Ahoi! – Zwischen Hamburg und Haiti“ im Verkauf)	Sonntag 28	
	Montag 29	Hameln / Theater / 19.30 Uhr <b>MARIA STUART</b> Friedrich Schiller
TheOs / 20.00 Uhr / freier Verkauf Peter Lund <b>ZARAH 47. DAS TOTALE LIED</b>	Dienstag 30	



Foto: © Boris Schlienz



Foto: © Lisa Krauer

## BRITISCHER HUMOR VOM FEINSTEN - NACH DEM GLEICHNAMIGEN KINOFILM // 14+

### THE PARTY



**peter.krauch** / Eigentlich will Gastgeberin Janet eine entspannte Party zu ihrer Nominierung als Gesundheitsministerin im Schattenkabinett der britischen Opposition geben. Doch während ihr Ehemann Bill nur gedankenverloren Musik auflegt und nach und nach der elitäre Freundeskreis eintrifft, wird schnell klar: Jede\*r hat an diesem Abend ganz andere Anliegen als Janet zu feiern. In einem immer weiter eskalierenden und bitterbösen Schlagabtausch unter den Gästen bröckeln linksliberale Fassaden, werden Affären aufgedeckt und langgehegte Aversionen endlich offen ausgesprochen. Am Ende dieser Party ist nichts mehr so harmonisch, wie es vorher war – oder zumindest den Schein hatte, gewesen zu sein.

13.04., 22.04., 03.05., 17.05., 25.05., 12.06. / Stadttheater Wilhelmshaven

Regie Jochen Strauch / Bühnen- & Kostümbild Christin Treunert / mit Aida-Ira El-Eslambouly, Sven Heiß, Hannah Jaitner, Ramona Marx, Félicien Moisset, Hannah Sieh, Jeffrey von Laun

## VOM UNTERGANG DES FORTSCHRITTS // 15+

### ÖL DER ERDE

**kerstin.car** / Der schwangeren May wird 1889 am Hof der Großfamilie vom Fremden William Whitcombe das Heilsversprechen ihrer Zeit angepriesen: Öl. Eine Ressource, die alles zu ändern vermag, denn im Schein von Whitcombes Petroleumlampe wirkt alles heller, lichter, wärmer, zuversichtlicher. Die geheimnisvolle Flüssigkeit zieht May so sehr in ihren Bann, dass sie ihr wie in Trance folgt, Heim und Hof verlässt und sich auf eine Reise in die Zukunft, durch die zivilisatorischen, wirtschaftlichen und emanzipatorischen Entwicklungen unserer letzten Jahrhunderte begibt, um dabei zu erleben, wie sich Gesellschaften durch Kapitalismus und Imperialismus formen lassen – und wie schnell diese am Ende doch wieder am Ausgangspunkt landen können.



27.03., **27.04.**, 24.05. / Stadttheater Wilhelmshaven

Regie Robert Teufel / Bühnen- & Kostümbild Friederike Meisel / mit Simon Ahlborn, Steffi Baur, Stefan Faupel, Sibylle Hellmann, Stefan Herrmann, Andreas Möckel, Mona Sumaia Rode, Anne Weise

## DAS GROSSE KÖNIGINNENDRAMA // 14+

### MARIA STUART

**peter.krauch** / Königin Maria Stuart von Schottland kam als Schutzsuchende zu Königin Elisabeth nach England, hat aber als Gallionsfigur der gegnerischen Katholiken viele Unterstützer, ist bestens vernetzt und kann sogar Ansprüche auf den Thron von England geltend machen. Wie also mit der Bedrohung Maria Stuart umgehen? Sie weiter im Kerker lassen, einen Auftrag zum Mord geben oder öffentlich hinrichten? Für Elisabeth steht eine schwierige Entscheidung an, und ihr Staatsrat scheint nicht immer die Interessen seiner Königin zu verfolgen.



16.03., **26.04.**, 05.05., 22.05. / Stadttheater Wilhelmshaven

Regie Tim Egloff / Bühnen- & Kostümbild Cornelia Brey / mit Sven Heiß, Ramona Marx, Thomas Marx, Félicien Moisset, Calvin Peters, Gregor Scheil, Hannah Sieh, Christoph Sommer

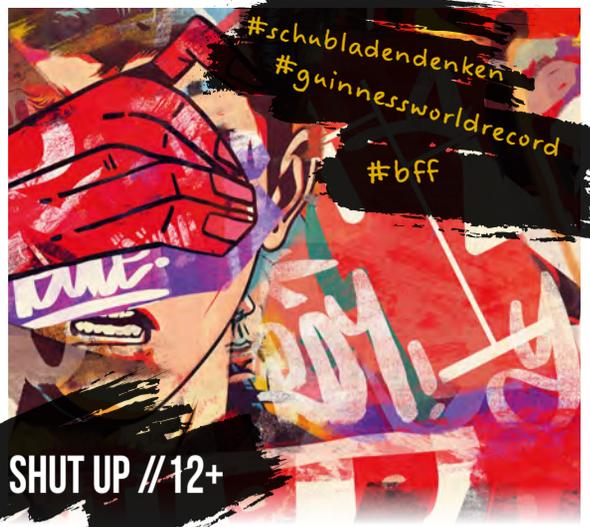


Ausführliche Infos zum Spielplan und unseren Stücken sowie Aktuelles zu unseren Abonnements, Ticketpreisen, Vergünstigungen und Services finden Sie auf unserer Homepage.

**SERVICE-CENTER** Stadttheater, Virchowstraße 44, Wilhelmshaven  
**TELEFON** 04421.9401-15 **ÖFFNUNGSZEITEN** Mo.–Fr. 9–16 Uhr, Sa. 11–13 Uhr (Abweichungen auf unserer Homepage.) **EINTRITTSKARTEN** unter [www.landesbuehne-nord.de](http://www.landesbuehne-nord.de), an den bekannten Vorverkaufsstellen wie der Tourist-Info in der Ebertstr. 110 und natürlich an der **ABENDKASSE** Stadttheater eine Stunde / TheOs eine halbe Stunde vor Vorstellungsbeginn (ggf. abweichend, Ankündigungen beachten!)

Alle weiteren Termine unter [www.landesbuehne-nord.de](http://www.landesbuehne-nord.de)

Impressum / Herausgeber: Landesbühne Niedersachsen Nord GmbH, Intendant und Geschäftsführer: Olaf Strieb, Virchowstr. 44, 26382 Wilhelmshaven, Redaktion: Dramaturgie und Marketing, Gestaltung: Christoph Engeroff / Fotos, sofern nicht anders gekennzeichnet: Landesbühne, Volker Beinhorn, Axel Biewer Herstellung: Druckerei Kasper, Jever / Änderungen und Irrtümer vorbehalten!



**britta.hollmann** / Laut, unkonzentriert und unangepasst, das sind die besten Freunde Damien, Rebecca und François. Aber auch der Rest ihrer Schulklasse ist in den Augen der Erwachsenen kein bisschen besser. Da hat François einen genialen Einfall: Wenn sie tatsächlich so schrecklich sind, wie alle sagen, dann müssten sie es doch spielend schaffen, als schlimmste Klasse der Welt Einzug ins Guinness-Buch der Rekorde zu halten, oder? SHUT UP ist eine pointierte und schonungslos offene Satire über gesellschaftliche Anforderungen und den täglichen Wahnsinn im System Schule.

21.04. (Premiere), 04.05., 06.06. / TheOs Wilhelmshaven

Regie Frances van Boeckel / Bühnen- & Kostümbild Amelie Hensel / mit Joshua Arndt, Gregor Scheil, Gisa Stöbl

## Vorschau

# Landesbühnentage 2024



Die 20. Ausgabe der Landesbühnentage findet erstmals dezentral an fünf verschiedenen Orten statt. Wir freuen uns, eine der fünf Gastgeberinnen mit zwei Gastspielen und unserem eigenen Beitrag im TheOs Wilhelmshaven sein zu dürfen:

### PRIMA FACIE

Landestheater Schleswig-Holstein  
Freitag, 10. Mai 2024, 20.00 Uhr  
(Einführung um 19.45 Uhr)

### ELSE (OHNE FRÄULEIN)

Landestheater Detmold  
Samstag, 11. Mai 2024, 20.00 Uhr

### NACHTS (BEVOR DIE SONNE AUFGHT)

Landesbühne Niedersachsen Nord  
Sonntag, 12. Mai 2024, 18.00 Uhr  
(Einführung um 17.45 Uhr)

**Tickets für die einzelnen Veranstaltungen sowie ein Festivalticket für 30 € (erm. 15 €) sind im Vorverkauf erhältlich!**



Das detaillierte Programm sowie weitere Angebote im Zusammenhang mit den Stücken finden Sie auf der Festivalseite unserer Homepage: [www.landesbuehne-nord.de](http://www.landesbuehne-nord.de)

Fotos: „Prima Facie“ ©Henrik Matzen / „Else (ohne Fräulein)“ ©Marc Lontzek

## Vorschau

# SPIELCLUB FESTIVAL

25. & 26. Mai 2024 TheOs Wilhelmshaven  
Fest ab 13.00 Uhr | Spielclub Performance 17.00 Uhr

**stefanie.kaufmann** / Zu einem Fest der Gefühle laden die Spielclubs der Julabü und der Bürgerbühne am letzten Maiwochenende ins TheOs ein. An zwei Tagen erwartet Familien und Interessierte ein buntes Programm, das Groß und Klein zum kreativen Ausprobieren, Klönschnack und fröhlichen Miteinander einlädt. Nachmittags geben die Spielclubs außerdem in einer gemeinsamen Performance Einblicke in ihre Arbeiten der Spielzeit. Kommt vorbei und feiert mit!

#Theater  
#Tanz  
#Workshops

Info & Programm

