



ÖL DER ERDE

Infos & Vorverkauf:
04421.9401-15
www.landesbuehne-nord.de

SPIELPLAN MAI 05



LANDES

B U H N E

Wilhelmshaven

05

Spielgebiet

TheOs / 9.00 + 11.15 Uhr / Schulvorstellung
Jan Sobrie / Raven Ruëll **SHUT UP // 12+**

TheOs / 9.00 + 11.15 Uhr / Schulvorstellung
Jan Sobrie / Raven Ruëll **SHUT UP // 12+**

Stadttheater / 20.00 Uhr / Abo A, VB F + freier Verkauf
Einführung im Oberen Foyer um 19.45 Uhr
Sally Potter / Deutsch von Frank Heibert **THE PARTY**

TheOs / 20.00 Uhr / freier Verkauf
Jan Sobrie / Raven Ruëll **SHUT UP // 12+**

Stadttheater / 20.00 Uhr / Abo H, VB G + freier Verkauf / **zum letzten Mal!**
Einführung im Oberen Foyer um 19.45 Uhr
Samuel Beckett / Deutsch von Elmar Tophoven **WARTEN AUF GODOT**

Donnerstag Emden / Festspielhaus / 19.30 Uhr
02 WARTEN AUF GODOT Samuel Beckett / Deutsch von Elmar Tophoven

Freitag
03

DU BIST NAH DRAN. THEATER.

Samstag
04

Stadttheater / 15.30 Uhr / Abo N, VB N + freier Verkauf
Einführung im Oberen Foyer um 15.15 Uhr
Friedrich Schiller **MARIA STUART**

Sonntag
05

IGS / 8.30 + 10.25 Uhr / Schulvorstellungen
PATRICKS TRICK // 10+ Kristo Šagor

Montag Radio Jade / 18.00 Uhr / Frequenz 87,8
06 LAMPENFIEBER Das Magazin der Landesbühne

IGS / 8.30 + 10.25 Uhr / Schulvorstellungen
PATRICKS TRICK // 10+ Kristo Šagor

Dienstag Norderney / Kurtheater / 19.30 Uhr
07 MARIA STUART Friedrich Schiller

TheOs / 19.00 Uhr / geschlossene Veranstaltung
30 Jahre Ambulanter Hospizdienst Wilhelmshaven-Friesland e.V.
30-JÄHRIGES JUBILÄUM

TheOs / 8.45 + 10.45 Uhr / Schulvorstellung
Jan Sobrie / Raven Ruëll **SHUT UP // 12+**

Mittwoch Leer / Theater an der Blicke / 19.30 Uhr
08 WOYZECK Georg Büchner

Landesbühnentage / TheOs / 20.00 Uhr / freier Verkauf
Verpflegung ab 18.00 Uhr / Einführung im TheOs um 19.45 Uhr
Monolog von Suzie Miller / Deutsch von Anne Rabe
PRIMA FACIE
Anschließend: Publikumsgespräch
Danach: After-Show-Lounge im und ums TheOs
Verpflegung: Südkiez Küche & Wilhelms Hopven / Musik: Radio Jade

Freitag
10

 Tessa hat es geschafft: Aus dem Arbeiterkind wurde eine gefragte Anwältin, die erfolgreich Männer verteidigt, die wegen sexueller Übergriffe vor Gericht stehen. Als Tessa selbst zum Opfer wird, erlebt sie die Vorgänge im Gerichtssaal von der anderen Seite, denn längst nicht alles ist so, wie es prima facie (zu Deutsch: dem ersten Anschein nach) erscheint...

Landesbühnentage / TheOs / 20.00 Uhr / freier Verkauf
Verpflegung ab 18.00 Uhr / Schauspiel von Thomas Arzt nach Arthur Schnitzlers innerem Monolog »Fräulein Else«
ELSE (OHNE FRÄULEIN)
Danach: After-Show-Lounge im und ums TheOs
Verpflegung: Südkiez Küche & Wilhelms Hopven / Musik: Radio Jade

Samstag
11

 Die fünfzehnjährige Else verbringt ihre Ferien allein im Hotel ihrer Tante, während ihrem Vater zu Hause ein Prozess droht, weil er Geld verspekuliert hat. Plötzlich glaubt Else, in einem älteren Hotelgast den Richter ihres Vaters zu erkennen. Verwirrt lässt sich das junge Mädchen auf einen Flirt mit dem älteren Fremden ein. Wie weit müsste Else gehen, um ihrem Vater zu helfen?

Landesbühnentage / TheOs / 18.00 Uhr / freier Verkauf
Verpflegung ab 16.00 Uhr / Einführung im TheOs um 17.45 Uhr
Nina Segal / Deutsch von Thomas Arzt
NACHTS (BEVOR DIE SONNE AUFGEHT)
Anschließend: Publikumsgespräch
Danach: Absacker zum Ausklang der Landesbühnentage

Sonntag
12

 Ein Mann und eine Frau treffen sich. Sie verlieben sich. Sie heiraten. Sie bekommen ein Kind. Das Kind wacht nachts auf, es schreit. Die Eltern fallen immer mehr ihrer Erschöpfung anheim. War es richtig, ein Kind in diese zerrissene Welt zu setzen? Wie können sie es schützen? Die Eltern suchen ihren eigenen und auch den Platz ihres Kindes in einer Welt, die aus den Fugen geraten ist...

Festivalticket: 30 €, ermäßigt 15€

Montag
13

Wittmund / Aula Brandenburger Str. / 9.45 + 11.45 Uhr
SHUT UP // 12+ Jan Sobrie / Raven Ruëll
Norderney / Kurtheater / 19.30 Uhr
UND DANN GAB'S KEINES MEHR Agatha Christie / Deutsch von Michael Raab

TheOs / 20.00 Uhr / geschlossene Veranstaltung
Peter Lund **ZARAH 47. DAS TOTALE LIED**

Dienstag
14

Mittwoch
15

Aurich / Stadthalle / 19.30 Uhr
THE PARTY Sally Potter / Deutsch von Frank Heibert

Stadttheater / 20.00 Uhr / Abo E, VB B/D + freier Verkauf / **zum letzten Mal!**
Einführung im Oberen Foyer um 19.45 Uhr
Friedrich Schiller **MARIA STUART**

Donnerstag
16

Stadttheater / 20.00 Uhr / Einführung im Oberen Foyer um 19.45 Uhr / fr. Verk.
Sally Potter / Deutsch von Frank Heibert **THE PARTY**
Anschließend: Verleihung des Jade-Rings durch den Förderverein

Mittwoch
22

TheOs / Programm ab 13.00 Uhr / Theater, Tanz, Workshops
SPIELCLUB FESTIVAL 2024

Donnerstag
23

Stadttheater / 20.00 Uhr / Abo A + freier Verkauf / **zum letzten Mal!**
Einführung im Oberen Foyer um 19.45 Uhr
Ella Hickson / Deutsch von Lisa Wegener **ÖL DER ERDE**
Anschließend: Publikumsgespräch im Oberen Foyer!

Freitag
24

TheOs / 25. & 26. Mai 2024 – jeweils 17.00 Uhr
Die Julabü Spielclubs und die Bürgerbühne präsentieren:
EINE PERFORMANCE DER GEFÜHLE

Samstag
25

In einer gemeinsamen Performance geben die Julabü Spielclubs und die Bürgerbühne Einblicke in ihre Arbeit. Unter dem Motto „Glaube | Liebe | Hoffnung“ ging es in diesem Jahr um große Gefühle und bewegende Fragen, die jede Gruppe für sich, aber auch alle gemeinsam künstlerisch interpretiert haben. Entstanden ist eine szenische Collage, die Jung wie Alt zu einer wilden Achterbahnfahrt der Gefühle einlädt.
Künstlerische Leitung Stefanie Kaufmann, Katie Riebschläger, Caroline Wybranzietz
Mit den Akteur*innen aus Kinderclub (7+), Youngstersclub (11+), Jugendclub (15+) sowie aus Bürgerbühne Theater! (18+) und Tanz! (18+)

Sonntag
26

Christus- und Garnisonkirche / 18.00 Uhr / Eintritt frei!
TheaterKirche zu ÖL DER ERDE

Montag
27

Oberes Foyer im Stadttheater / 20.00 Uhr / freier Verkauf
Der Rote Salon mit Mitgliedern des Ensembles
Erik Körner **WIND**
Mit freundlicher Unterstützung durch die Buchhandlung Ludwig

Dienstag
28

Franziskusschule / 9.00 + 11.15 Uhr / Schulvorstellungen
PATRICKS TRICK // 10+ Kristo Šagor

Mittwoch
29

TheOs / 9.20 + 11.15 Uhr / Schulvorstellungen
Kristo Šagor **PATRICKS TRICK // 10+**

Donnerstag
30

TheOs / 20.00 Uhr / freier Verkauf / Restkarten / **zum letzten Mal!**
Peter Lund **ZARAH 47. DAS TOTALE LIED**

Freitag
31

Esens / Theodor-Thomas-Halle / 19.30 Uhr
THE PARTY Sally Potter / Deutsch von Frank Heibert

Mittwoch
29

Aurich / Stadthalle / 19.30 Uhr
MARIA STUART Friedrich Schiller

Donnerstag
30

Emden / Festspielhaus / 19.30 Uhr
MARIA STUART Friedrich Schiller

Freitag
31

Jever / Theater Am Dannhalm / 20.00 Uhr
THE PARTY Sally Potter / Deutsch von Frank Heibert

Freitag
31

SPIELCLUB FESTIVAL

25. & 26. Mai 2024 TheOs Wilhelmshaven
Programm ab 13.00 Uhr | Spielclub Performance 17.00 Uhr

#Theater #Tanz #Workshops

Ein Windkraftwerk soll errichtet werden. Vom Ministerium längst beschlossen, ist „Bürgerbeteiligung“ dennoch das Wort der Stunde. Aber die Bürger des ehemaligen Luftkurorts hätten da noch ein paar Einwände – und mindestens einen schützenswerten Uhu. Ein urkomischer Abend über die Tücken der Demokratie.

Fotos: „Prima Facie“ ©Henrik Matzen / „Else (ohne Fräulein)“ ©Marc Lontzek



BRITISCHE TRAGIKOMÖDIE - BISSIG, UNTERHALTSAM & GESELLSCHAFTSKRITISCH //14+

THE PARTY

peter.krauch / Was als gemütliche Feier zu ihrer politischen Beförderung beginnt, endet für Gastgeberin Janet in heillosem Chaos: Nacheinander offenbaren die Besucher*innen ihrer Party vergangene und aktuelle Lieb- und Schwangerschaften, konsumieren Drogen, diskutieren verächtlich über Politik oder geben ihr baldiges Ableben bekannt. In dem Schlagabtausch vergessen irgendwie alle, dass es doch eigentlich um eine Party ging – und um Janet!

13.04. (Premiere), 22.04., **03.05.**, **25.05.**, 12.06. / Stadttheater Wilhelmshaven

Regie Jochen Strauch / Bühnen- & Kostümbild Christin Treunert / mit Aida-Ira El-Eslambouly, Sven Heiß, Hannah Jaitner, Ramona Marx, Félicien Moisset, Hannah Sieh, Jeffrey von Laun

DAS GROSSE KÖNIGINNENDRAMA //14+

MARIA STUART

peter.krauch / Maria Stuart, Königin von Schottland ist Gefangene der Königin Elisabeth I. von England – und das schon seit über 18 Jahren. Nun erwartet sie das Todesurteil, doch noch ist nichts entschieden, denn Elisabeth zögert mit der Vollstreckung und geheime Unterstützer planen Maria zu befreien: Zwei Königinnen kämpfen bis aufs Äußerste um ihre persönliche und politische Zukunft und müssen sich dabei in einem patriarchal geprägten Netz aus Verrat, Intrigen und unterschiedlichsten Interessen behaupten.

26.04., **05.05.**, **22.05.** / Stadttheater Wilhelmshaven

Regie Tim Egloff / Bühnen- & Kostümbild Cornelia Brey / mit Sven Heiß, Ramona Marx, Thomas Marx, Félicien Moisset, Calvin Peters, Gregor Scheil, Hannah Sieh, Christoph Sommer



VOM UNTERGANG DES FORTSCHRITTS //15+

ÖL DER ERDE

kerstin.car / Ella Hickson schickt uns in ÖL DER ERDE in Schlaglichtern durch 162 Jahre Ölzeitalter – und durch die Geschichte der westlichen Emanzipation: 1889 lebt die schwangere 20-jährige May auf dem verarmten Bauernhof der Familie ihres Mannes – bis der Amerikaner William Whitcombe auftaucht und ihr mit der Kerosinlampe die neueste Errungenschaft des ausgehenden 19. Jahrhunderts zeigt. May wird vom Heilsversprechen des wärmenden Scheins magisch angezogen und begibt sich auf eine Reise durch Zeit und Raum, immer auf der Suche nach einem besseren Leben für sich und ihre Tochter.



27.04., **24.05.** / Stadttheater Wilhelmshaven

Regie Robert Teufel / Bühnen- & Kostümbild Friederike Meisel / mit Simon Ahlborn, Steffi Baur, Stefan Faupel, Sibylle Hellmann, Stefan Herrmann, Andreas Möckel, Mona Sumaia Rode, Anne Weise

DER KLASSIKER DES ABSURDEN THEATERS //14+

WARTEN AUF GODOT

kerstin.car / Wie lange Wladimir und Estragon bereits an einer Landstraße auf einen gewissen Herrn Godot warten, wissen sie schon gar nicht mehr. Doch sie harren aus, vertreiben sich die Zeit mit allerhand clownesken Darbietungen, Spielereien und der Hoffnung, sich vielleicht doch noch am nächsten Baum aufhängen zu können, sollte Godot wieder nicht erscheinen. Denn obwohl er sich ankündigen ließ, taucht er einfach nicht auf – und das, obwohl er Wladimirs und Estragons einzige Hoffnung auf das Ende des Wartens ist...



04.05. / Stadttheater Wilhelmshaven

Regie Krystyn Tuschhoff / Bühnen- & Kostümbild Nora Maria Bräuer & Krystyn Tuschhoff / mit Stefan Faupel, Stefan Herrmann, Andreas Möckel, Jeffrey von Laun

#guinnessworldrecord
SHUT UP //12+ #bff
#schubladendenken



britta.hollmann / „Wie unangepasst du auch bist, überleben tust du nur, wenn du Vertrauen in dich selbst hast. Nur dann bleibst du aufrecht“, schrieb die Jury des renommierten Niederländisch-Deutschen Kinder- und Jugendtheater-Preises „Kaas & Kappes“ anlässlich ihrer Auszeichnung des Stückes. Becky, Damien und François bleibt auch gar nichts anderes übrig, als sich selbst und sich gegenseitig zu vertrauen. Den Erwachsenen und den meisten Mitschüler*innen sind sie zu wild und widerspenstig. Doch die BFF, best friends forever, sind überraschenderweise gemeinsam zu Großem fähig...

21.04. (Premiere), **04.05.**, 06.06. / TheOs Wilhelmshaven

Regie Frances van Boeckel / Bühnen- & Kostümbild Amelie Hensel / mit Joshua Arndt, Gregor Scheil, Gisa Stöfl



Ausführliche Infos zum Spielplan und unseren Stücken sowie Aktuelles zu unseren Abonnements, Ticketpreisen, Vergünstigungen und Services finden Sie auf unserer Homepage.

SERVICE-CENTER Stadttheater, Virchowstraße 44, Wilhelmshaven
TELEFON 04421.9401-15 **ÖFFNUNGSZEITEN** Mo.–Fr. 9–16 Uhr, Sa. 11–13 Uhr (Abweichungen auf unserer Homepage.) **EINTRITTSKARTEN** unter www.landesbuehne-nord.de, an den bekannten Vorverkaufsstellen wie der Tourist-Info in der Ebertstr. 110 und natürlich an der **ABENDKASSE** Stadttheater eine Stunde / TheOs eine halbe Stunde vor Vorstellungsbeginn (ggf. abweichend, Ankündigungen beachten!)

Alle weiteren Termine unter www.landesbuehne-nord.de

Impressum / Herausgeber: Landesbühne Niedersachsen Nord GmbH, Intendant und Geschäftsführer: Olaf Strieb, Virchowstr. 44, 26382 Wilhelmshaven, Redaktion: Dramaturgie und Marketing, Gestaltung: Christoph Engeroff / Fotos, sofern nicht anders gekennzeichnet: Landesbühne, Volker Beinhorn, Axel Biewer Herstellung: Druckerei Kasper, Jever / Änderungen und Irrtümer vorbehalten!

Du bist nah dran: Spielzeit 24/25

