



Joe Masteroff / Fred Ebb / John Kander

CABARET

Come to the Cabaret!

Intendant Olaf Strieb inszeniert das Musical CABARET – Premiere am Samstag, 07. September, im Stadttheater Wilhelmshaven

Am Samstag, 07. September, 20 Uhr, feiert im Stadttheater Wilhelmshaven das Erfolgsmusical CABARET Premiere.

CABARET ist die erste Premiere im großen Haus der Landesbühne Niedersachsen Nord: Ab Samstag, 07. September, heißt es im Stadttheater Wilhelmshaven „Willkommen, Bienvenue, Welcome!“ – ein Musical-Welthit, der die Geschichte um das Nachtclubgirl Sally Bowles bekannt gemacht hat und in das ausufernde Nachtleben der vergnügungssüchtigen Stadt Berlin der 1920er Jahre einlädt.

Sally Bowles singt Nacht für Nacht im legendären Kit-Kat-Klub ihr berühmtes „Life is a Cabaret“. In der Silvesternacht 1929 lernt hier der junge amerikanische Schriftsteller Clifford Bradshaw die englische Nachtclub-Sängerin, die von der ganz großen Karriere träumt, kennen. Sally und der Schriftsteller werden ein Paar. Doch die politischen Veränderungen der Zeit stehen ihrem Glück im Weg. Clifford fühlt sich nicht mehr sicher in Berlin, Sally hingegen will ihren Traum vom Ruhm nicht aufgeben...

Das Musical erzählt aus einem dunklen Abschnitt der Geschichte, da auch die ausgelassene Partystimmung die faschistischen Vorzeichen nicht mehr überdecken kann – und ist damit auch heute von hoher Aktualität.

Mit dem Musical-Erfolg von Kander und Ebb taucht die Landesbühne Niedersachsen Nord in einer Inszenierung von Olaf Strieb tief ein in den Sog der Goldenen Zwanziger – weltbekannte Ohrwürmer, bester Swing und Nachtclub-Tanznummern (Choreografie: Gabriel Galindez Cruz) inklusive.

Auf der Bühne zu erleben sind Caroline Wybranietz als Sally Bowles, Viktor Rabl als Clifford Bradshaw, Stefan Faupel als Conférencier, Franziska Kleinert als Fräulein Schneider, Christoph Sommer als Herr Schultz, Leontine Vaterodt als Fräulein Kost und Kit-Kat-Girl, Jördis Wölk als Kit-Cat-Girl, Robert Zimmermann als Ernst Ludwig sowie Statistinnen, Statisten und eine Live-Band (Musikalische Leitung: Simon Kasper).

Im Anschluss an die Premiere gibt es im Oberen Foyer des Stadttheaters eine öffentliche Premierenfeier. Zuvor, um 19.30 Uhr, findet ein Premierengespräch mit Regisseur Olaf Strieb und Dramaturgin Sibille Hüholt statt, ebenfalls im Oberen Foyer.

Weitere Termine in Wilhelmshaven sind Mittwoch, 25. September, 20 Uhr; Samstag, 12. Oktober, 20 Uhr; Freitag, 22. November, 20 Uhr; Sonntag, 08. Dezember, 15.30 Uhr; Freitag, 13. Dezember, 20 Uhr; sowie die Weihnachts- und Silvestervorstellungen am Donnerstag, 26. Dezember, 18 Uhr; Dienstag, 31. Dezember, 16.30 und 20.30 Uhr.

Karten gibt es an der Theaterkasse im Service-Center der Landesbühne oder telefonisch unter 04421-9401-15 sowie online unter www.landesbuehne-nord.de.



Caroline Wybranietz



CABARET

Buch von Joe Masteroff
Nach dem Stück „Ich bin eine Kamera“ von John van Druten und Erzählungen von Christopher Isherwood
Gesangstexte von Fred Ebb
Musik von John Kander
Deutsch von Robert Gilbert
in der reduzierten Orchesterfassung von Chris Walker

Sally Bowles Caroline Wybraniec
Clifford Bradshaw Viktor Rabl
Conférencier Stefan Faupel
Fräulein Schneider Franziska Kleinert
Herr Schultz Christoph Sommer
Ernst Ludwig / Matrosen Robert Zimmermann
Fräulein Kost Leontine Vaterodt
Two Ladies Jördis Wölk, Paula Clausen/Janna Schulz
Gorilla-Mädchen Jördis Wölk
Kit-Kat-Girls Paula Clausen/Janna Schulz, Katharina Kück,
Lenke Lemke, Philipp Osterkamp,
Leontine Vaterodt, Jördis Wölk
Zollbeamter / Matrose / Taxifahrer Thomas van Allen

Das Kit-Kat-Orchester

Simon Kasper/Bastian Kahrs (Piano), Matthias Schinkopf/Tammo Pitters/
Ivan Romero (Saxophon), Hartmut Ritgen/Sebastian Vogt (Schlagzeug),
Nigel Moore/Tom Schmeichel/Dirk Lentschat (Trompete), Joanna Jablonskie (Posaune), Boy R. Petersen/Stefan Diedrich (Bass)

Regie Olaf Strieb
Bühne & Kostüme Herbert Buckmiller
Musikalische Leitung Simon Kasper
Choreografie Gabriel Galindez Cruz
Beleuchtung Hermann Hanneken
Dramaturgie Sibille Hüholt
Regieassistenz Maximilian J. Schuster
Soufflage Christina Strozynski
Inspizienz Tim-Christoph Bach

Vorstellungsdauer ca. 2:30 (inklusive einer Pause)
Premiere 07/09/2019 Stadttheater Wilhelmshaven
Aufführungsrechte Felix Bloch Erben GmbH & Co. KG, Berlin

Premiere

Samstag, 07/09/2019 / 20.00 Uhr
Stadttheater Wilhelmshaven

Fotos

Die Inszenierungsfotos finden Sie ab
Mittwoch, 04/09/2019 zum Download:
<http://www.landesbuehne-nord.de>

Reservierung von Pressekarten

Bitte reservieren Sie rechtzeitig Ihre Karten!
Schicken Sie einfach eine E-Mail an
judith.schumann@landesbuehne-nord.de.

Ansprechpartner

Sibille Hüholt, Dramaturgin
Telefon 04421.9401-17
sibille.hueholt@landesbuehne-nord.de

Judith Schumann, Pressereferentin
Telefon 04421.9401-12
judith.schumann@landesbuehne-nord.de

Stand: 03/09/2019
Änderungen vorbehalten!

Weitere Termine im Stadttheater Wilhelmshaven:

Mi., 25/09/2019, 20.00 Uhr
Sa., 12/10/2019, 20.00 Uhr
Fr., 22/11/2019, 20.00 Uhr
So., 08/12/2019, 15.30 Uhr
Fr., 13/12/2019, 20.00 Uhr
Do., 26/12/2019, 18.00 Uhr
Di., 31/12/2019, 16.30 + 20.30 Uhr
Mo., 13/01/2020, 20.00 Uhr

Termine im Spielgebiet:

Di., 10/09/2019, 19.30 Uhr / Esens, Theodor-Thomas-Halle
Mi., 11/09/2019, 19.30 Uhr / Aurich, Stadthalle
Do., 12/09/2019, 19.30 Uhr / Norden, Theatersaal der Oberschule
Fr., 13/09/2019, 19.30 Uhr / Weener, Theatersaal in der Oberschule
Mo., 16/09/2019, 20.00 Uhr / Vechta, Metropol-Theater
Do., 19/09/2019, 19.30 Uhr / Wittmund, Aula Brandenburger Straße
Fr., 20/09/2019, 20.00 Uhr / Jever, Theater am Dannhalm
Sa., 21/09/2019, 19.30 Uhr / Papenburg, Forum alte Werft
Di., 24/09/2019, 19.30 Uhr / Norderney, Kurtheater
Mo., 30/09/2019, 19.30 Uhr / Leer, Theater an der Blinke
Do., 19/12/2019, 19.30 Uhr / Emden, Neues Theater