



POPCORN ODER EINSAME EXPLOSIONEN // 14+

von Carina Sophie Eberle

Über Höhen und Tiefen des Alleinseins. Mit POPCORN ODER EINSAME EXPLOSIONEN // 14+ in der Regie von Pia Kröll feiert ein berührendes Stück über die Suche nach sich selbst und die Bewältigung von Einsamkeit im TheOs Wilhelmshaven Premiere

Am Sonntag, den 01. September, feiert die Julabü mit Carina Sophie Eberles POPCORN ODER EINSAME EXPLOSIONEN // 14+ in der Regie von Pia Kröll um 19.00 Uhr im TheOs Wilhelmshaven die erste Premiere der Spielzeit 24/25. Pia Kröll, die neben der Regie auch für die Ausstattung verantwortlich ist, gibt mit diesem Werk ihr Regiedebüt an der Julabü. Die **Dramaturgie** liegt bei **Britta Hollmann**.

Carina Sophie Eberle ist eine deutsche Regisseurin und Dramaturgin. Sie hat unter anderem am Theater Bonn, der Philharmonie Köln und dem Theater im Marienbad Freiburg inszeniert, meist für junges Publikum. Eberle beteiligt sich vor allem an kollektiven Schreibprozessen und Projektentwicklungen und war Lehrbeauftragte an der Universität Köln, wo sie lebt und arbeitet. Unter ihrer Regie feierte „Popcorn oder einsame Explosionen“ seine Uraufführung am 6. Mai 2022 im Theater im Marienbad Freiburg.

Im Mittelpunkt der Geschichte steht Julia, eine junge Frau, die sich auf die Suche nach ihrem Platz in der Welt begibt. Ihre Reise führt sie durch unterschiedlichste Gedankenwelten und an verschiedenste Orte. Mit unermüdlicher Neugier wagt Julia einen Ausflug in ihr eigenes Nervensystem und spielt verschiedene Lebenssituationen durch. Dabei sieht sie sich mit jeder Menge Fragen konfrontiert: Was macht mich als Individuum aus? Warum platzen Maiskörner zu verschiedenen Zeiten? Wäre ich ein Maiskorn, das nach innen oder außen aufplatzt? Worauf bauen tiefe Freundschaften auf? Und wie unterscheidet sich Alleinsein von Einsamkeit?

Auf originelle und erfrischende Weise erkundet dieses 1-Personen-Stück das Thema Sehnsucht und den Wunsch nach Zugehörigkeit in einer Welt, die zunehmend von Oberflächlichkeit und Isolation geprägt ist. Humorvolle Szenen und surreale Bilder laden das Publikum ein, sich mit den Gefühlen und Erfahrungen von Einsamkeit und Identität auseinanderzusetzen. Eindrucksvoll und mit poppigen Musikeinlagen visualisiert „Popcorn oder einsame Explosionen“ Julias tiefgründige Gedankenwelt, mit dem Aufruf, den Herausforderungen des Lebens mit Mut und Offenheit zu begegnen und gesellschaftliche Normen und Erwartungen zu hinterfragen.

Auf der Bühne ist Gisa Stößl in der Rolle der Julia zu erleben.



Presseinformationen

Karten gibt es an der Theaterkasse im Service-Center der Landesbühne, telefonisch unter 04421-9401-15 sowie online unter www.landesbuehne-nord.de.



POPCORN ODER EINSAME EXPLOSIONEN // 14+

von Carina Sophie Eberle

Julia Gisa Stößl

Regie Pia Kröll
Bühnen- und Kostümbild Pia Kröll
Beleuchtung Uwe Freiberg
Dramaturgie Britta Hollmann
Regieassistent & Soufflage Ronja Lange

Vorstellungsdauer ca. 60 Minuten (ohne Pause)

Premiere 01.09.2024, TheOs Wilhelmshaven

Aufführungsrechte Verlag der Autoren GmbH & Co.KG, Frankfurt am Main

Premiere

Sonntag, 01.09.2024, 19.00 Uhr
TheOs Wilhelmshaven

ProbeGucken

29. August 2024, 19.00 Uhr, TheOs Wilhelmshaven
Anmeldung: 04421.9401-34 | b.hollmann@landesbuehne-nord.de

Fotos

Die Inszenierungsfotos finden Sie ab Mittwoch,
28.08.2024 zum Download:
<http://www.landesbuehne-nord.de>

Weitere Termine im TheOs Wilhelmshaven

Donnerstag, 19. September 2024, 19.00 Uhr
Freitag, 10. Januar, 19.00 Uhr

Reservierung von Pressekarten

Bitte reservieren Sie rechtzeitig Ihre Karten!
Schicken Sie einfach eine E-Mail an
presse@landesbuehne-nord.de.

Buchungszeitraum für Schulen

3. September bis 27. September 2024
11. Februar bis 7. März 2025
(weitere Termine möglich)

Nähere Information & Buchung: Simone Lücke 04421.9401-27
s.luecke@landesbuehne-nord.de

Ansprechpartnerinnen

Britta Hollmann,
Leitung Julabü & Produktionsdramaturgin
Telefon 04421.9401-34
b.hollmann@landesbuehne-nord.de

„Vorgeführt & Nachgespürt“ Workshops

begleitend zum Stück buchbar! 2 Schulstunden / vor Ort in der Schule / vertiefend
und spielpraktisch / kostenfrei! – das Angebot ist begrenzt

Info & Anmeldung: theatervermittlung@landesbuehne-nord.de

Sarah Helmy, Pressereferentin
Telefon 04421.9401-12
s.helmy@landesbuehne-nord.de

Stand: 26.08.2024
Änderungen vorbehalten!