



L
A
N
D
E
S

L A N D E S

MOBY DICK

von Gernot Plass nach Herman Melville

„Wo ein Meer – da auch ein Monster“ – MOBY DICK feiert in der Regie von Gernot Plass im Stadttheater Wilhelmshaven Premiere

Am Samstag, den 6. September um 20.00 Uhr, erlebt Gernot Plass' MOBY DICK seine Premiere im Stadttheater Wilhelmshaven. Bereits das vierte Mal ist Plass zu Gast in Wilhelmshaven, zuletzt in der Spielzeit 22/23 mit seiner Bearbeitung von Heinrich Manns DER UNTERTAN. Das Bühnen- und Kostümbild verantwortet Alexandra Burgstaller. Die Dramaturgie übernimmt Dr. Marcel Krohn.

Getrieben von Abenteuerlust beschließt der junge Ishmael zur See zu fahren und heuert auf dem düsteren Walfangschiff Pequod an. Was als normale Seereise beginnt, entpuppt sich schnell als Fahrt ins Ungewisse, denn der mysteriösen Kapitän Ahab verfolgt nicht das Ziel, Wale für Öl und Profit zu jagen. Besessen von seinem Plan, den legendären und gefürchteten weißen Pottwal Moby Dick zu töten, der ihm einst das Bein abbriss, gelingt es ihm, die gesamte Besatzung mit fanatischen Predigten und Belohnungsversprechen in seinen Bann zu ziehen. In seiner Obsession werden sie Teil seines unheilvollen Rachefeldzuges. Starbuck, der erste Steuermann, scheitert mit seinem Versuch, seinen Kapitän zur Vernunft zu bringen - zu groß ist Ahabs Autorität: Sein Wille wird Gesetz. Während die Reise über die Ozeane viele Jahre dauert, schildert Ishmael das Leben an Bord: die Arbeit der Matrosen, das mühsame Zerlegen erlegter Wale, Begegnungen mit anderen Walfangschiffen und die Naturgewalten, die auf See lauern, bis sie schließlich auf Moby Dick stoßen. Der Beginn einer dramatischen, dreitägigen Jagd, an deren Ende nur Tod und Unheil zurückbleiben.

MOBYDICK von Hermann Melville (1819-1891) gehört mit seiner epischen Sprache, den philosophisch-religiösen Reflexionen und den theatralen Szenen zu den Klassikern der Weltliteratur. In vorwärtsgewandter und chorischem geprägter Sprache führen sieben Schauspieler*innen das Publikum durch die Geschichte „Moby Dicks“. Gernot Plass liefert mit seiner Fassung des Abenteuer- und Seefahrtsromans einen eindringlichen Blick auf die zerstörerische Kraft von Größenwahn und Rache und zeigt, wie der Fanatismus eines Einzelnen auf das kollektive Schicksal einwirkt. Die Jagd auf den weißen Wal wird zum Sinnbild für den ewigen Kampf des Menschen gegen die unbezwingbaren Kräfte der Natur, welches Regisseur Gernot Plass zusammen mit Ausstatterin Alexandra Burgstaller bildgewaltig und spannungsvoll aufarbeitet.

Das Premierengespräch mit dem Regieteam erfolgt am 6. September um 19.30 Uhr im Oberen Foyer. Der Video-Trailer ist bereits einen Tag vorher online auf der Homepage der Landesbühne abrufbar. Die dramaturgische Einführung findet 15 Minuten vor Beginn der Vorstellung (ausgenommen am Premierenabend) statt und kann ab dem Tag der Premiere online an- und nachgehört werden: <https://landesbuehne-nord.de/downloads/>.



Presseinformationen

Karten gibt es an der Theaterkasse im Service-Center der Landesbühne, telefonisch unter 04421-9401-15 sowie online unter www.landesbuehne-nord.de.



MOBY DICK

von Gernot Plass nach Herman Melville

Pastor / Kapitän 2 / Tashtego / Gardiner/ Chor Aida-Ira El-Eslambouly
Daggoo / Pip / Chor Anne Weise
Queequeg / Starbuck / Chor Félicien Moisset
Flask / Kapitän 1 / Chor Friedrich Steinlein
Stubb / Chor Elena Marieke Gester
Kapitän Ahab / Wirt / Elia / Chor Sven Heiß
Ishmael / Chor Simon Ahlborn

Premiere

Samstag, 06.09.2025, 20.00 Uhr
Stadttheater Wilhelmshaven

Fotos

Die Inszenierungsfotos finden Sie ab Mittwoch,
03.09.2025, zum Download:
<http://www.landesbuehne-nord.de>

Video-Trailer

Den Video-Trailer finden Sie ab Freitag,
05.09.2025, zum Download:
<http://www.landesbuehne-nord.de>

Reservierung von Pressekarten

Bitte reservieren Sie rechtzeitig Ihre Karten!
Schicken Sie einfach eine E-Mail an
presse@landesbuehne-nord.de.

Ansprechpartner*innen

Dr. Marcel Krohn, Dramaturg
Telefon 04421.9401-17
m.krohn@landesbuehne-nord.de

Sarah Helmy, Pressereferentin
Telefon 04421.9401-12
s.helmy@landesbuehne-nord.de

Stand: 01.09.2025
Änderungen vorbehalten!

Regie Gernot Plass

Bühnen- und Kostümbild Alexandra Burgstaller

Beleuchtung Sascha Burmester

Dramaturgie Dr. Marcel Krohn

Regieassistenz Patrick Rudolph

Inspizienz Tim-Christoph Bach

Soufflage Christina Strozynski

Vorstellungsdauer ca. 2 Std., 10 Min., inkl. einer Pause

Premiere 6. September 2025, 20.00 Uhr, Stadttheater Wilhelmshaven

Aufführungsrechte Alle Rechte beim Autor der Fassung

Weitere Termine im Stadttheater Wilhelmshaven

Donnerstag, 4. September 2025, 19.00 Uhr, Öffentliche Hauptprobe (Restkarten)

Sonntag, 21. September 2025, 15.30 Uhr

Mittwoch, 1. Oktober 2025, 20.00 Uhr

Freitag, 21. November 2025, 20.00 Uhr

Montag, 1. Dezember 2025, 20.00 Uhr

Samstag, 13. Dezember 2025, 20.00 Uhr

LBNN GOES ... Wattenmeer-Besucherzentrum

Donnerstag, 23. Oktober 2025, 20.00 Uhr, Wattenmeer-Besucherzentrum

Termine im Spielgebiet

Dienstag, 16. September 2025, 19.30 Uhr, Kurtheater Norderney

Donnerstag, 18. September 2025, 19.30 Uhr, Theatersaal der Oberschule Norden

Freitag, 26. September 2025, 19.30 Uhr, Theater auf der Werft Papenburg

Montag, 29. September 2025, 20.00 Uhr, Metropol-Theater Vechta

Mittwoch, 08. Oktober 2025, 19.30 Uhr, Theatersaal der Oberschule Weener

Donnerstag, 09. Oktober 2025, 19.30 Uhr, Aula Brandenburger Straße Wittmund

Freitag, 10. Oktober 2025, 20.00 Uhr, Theater am Dannhalm Jever

Mittwoch, 15. Oktober 2025, 19.30 Uhr, Stadthalle Aurich

Freitag, 12. Dezember 2025, 19.30 Uhr, Theater an der Blinke Leer