



L
A
N
D
E
S

L A N D E S

DAS FEUERSCHIFF

von Michael Uhl

nach der Novelle Das Feuerschiff von Siegfried Lenz,
erschienen im Hoffmann und Campe Verlag, Hamburg

Theater am Originalschauplatz – Siegfried Lenz' DAS FEUERSCHIFF feiert Premiere im TheOs Wilhelmshaven & auf dem Feuerschiff „Norderney“

Am Samstag, den 22. August, um 19.30 Uhr, erlebt Siegfried Lenz' DAS FEUERSCHIFF in der Fassung von Michael Uhl, der gleichzeitig die Regie verantwortet, seine Premiere im TheOs Wilhelmshaven. Das Bühnen- und Kostümbild stammt von Thomas Rump. Die Dramaturgie liegt bei Sophia Lungwitz und Dr. Marcel Krohn. Das Publikum erwartet ein einmaliges Format, denn der Prolog des Stück findet „site-specific“ an Bord des realen Feuerschiffs „Norderney“ statt und eröffnet den Abend an einem authentischen Originalschauplatz. Ein exklusives Theatererlebnis, bei dem die Unentrinnbarkeit der existentiellen Situation auf hoher See für die Zuschauer*innen hautnah spürbar wird.

Siegfried Lenz (1926–2014) zählt zu den bedeutendsten Schriftstellern der Nachkriegszeit. Mit Romanen wie „Deutschstunde“ (1968), „Heimatismuseum“ (1978) und „Das Feuerschiff“ (1960) setzte er sich eindringlich mit Fragen nach Verantwortung, Moral und menschlichem Handeln auseinander. Bis heute zählen seine Werke zu den Klassikern der deutschen Gegenwartsliteratur; viele von ihnen wurden zudem erfolgreich verfilmt. Lenz erhielt zudem zahlreiche Auszeichnungen, darunter den Friedenspreis des Deutschen Buchhandels.

Das Feuerschiff liegt fest verankert vor der Küste und weist vorbeifahrenden Schiffen den sicheren Weg durchs offene Meer. Für Kapitän Freytag und seine Mannschaft steht die letzte Wache bevor, denn das Schiff soll außer Dienst gestellt werden. Als die Besatzung ein in Seenot geratenes Boot mit drei Insassen entdeckt, beschließt Freytag die Schiffbrüchigen aufzunehmen. Doch schnell stellt sich heraus, dass es sich um eine bewaffnete Gangsterbande handelt, die versucht, das Kommando an sich zu reißen. Die Eindringlinge stellen Freytag vor eine verhängnisvolle Entscheidung: Um ihnen zur Flucht zu verhelfen, soll das Feuerschiff seine Position verlassen. Ein bedrohlicher Machtkampf beginnt, in dem Freytag alles daran setzt, eine gewaltsame Auseinandersetzung zu verhindern, während seine Männer auf Gegenwehr drängen. Als die Situation zu eskalieren droht, gerät Freytag in einen tiefen inneren Konflikt zwischen Verantwortung und Pflicht. Kommt er der Forderung nach, gefährdet er unzählige Schiffe, die auf das weisende Licht vertrauen. Leistet er Widerstand, setzt er das Leben seiner Besatzung aufs Spiel...

In der 1960 erschienenen Novelle DAS FEUERSCHIFF verbindet Lenz seinen spannungsgeladenen Stoff mit der existenziellen Frage, wie weit ein Mensch gehen darf, um seiner Verantwortung treu zu bleiben. Michael Uhl nimmt diese Frage auf und entwickelt eine eindrückliche Adaption, die das moralische Dilemma Kapitän Freytags bildgewaltig und spannungsvoll aufarbeitet. DAS FEUERSCHIFF ist damit weit mehr als ein maritimer Thriller: Es ist ein psychologisches Kammerspiel, das eindrucksvoll die Themen Pflicht, Gewissen und Zivilcourage verhandelt.

Der Video-Trailer ist bereits zwei Tage vor der Premiere online auf der Homepage der Landesbühne abrufbar. <https://landesbuehne-nord.de/downloads/>.



Presseinformationen

Karten gibt es an der Theaterkasse im Service-Center der Landesbühne, telefonisch unter 04421-9401-15 sowie online unter www.landesbuehne-nord.de.



DAS FEUERSCHIFF

von Michael Uhl

nach der Novelle Das Feuerschiff von Siegfried Lenz,
erschienen im Hoffmann und Campe Verlag, Hamburg

Kapitän Freytag Andreas Möckel
Doktor Caspary, Crew Simon Ahlborn
Edgar Kuhl, Crew Anne Weise
Eugen Kuhl, Crew Henryk Rościszewski

Regie Michael Uhl
Bühnen- & Kostümbild Thomas Rump
Beleuchtung Mathias Duschek

Dramaturgie Dr. Marcel Krohn / Sophia Lungwitz

Regieassistentz Knut-Alexander Höhn / Ronja Lange
Inspizienz Birgit Stuckenbrok / Jobst Küker

Premiere

Samstag, 22.08.2026, 19.30 Uhr
 TheOs Wilhelmshaven

Fotos

Die Inszenierungsfotos finden Sie ab Dienstag,
 18.08.2026 zum Download:
<http://www.landesbuehne-nord.de>

Video-Trailer

Den Video-Trailer finden Sie ab Donnerstag,
 20.08.2026 zum Download:
<http://www.landesbuehne-nord.de>

Reservierung von Pressekarten

Bitte reservieren Sie rechtzeitig Ihre Karten!
 Schicken Sie einfach eine E-Mail an
presse@landesbuehne-nord.de

Ansprechpartner*innen

Sophia Lungwitz, Dramaturgin
 Telefon 04421.9401-17
s.lungwitz@landesbuehne-nord.de

Sarah Helmy, Pressereferentin
 Telefon 04421.9401-12
s.helmy@landesbuehne-nord.de

Stand: 18.08.2026
 Änderungen vorbehalten!

In Kooperation mit der Wilhelmshaven Touristik & Freizeit GmbH / Küstenmuseum Wilhelmshaven, entsprechend angepasste Variante in den Spielorten.

Vorstellungsdauer ca. 1 Std. 50 Min., inklusive des Vorspiels auf dem Feuerschiff „Norderney“

Premiere 22. August 2026 TheOs Wilhelmshaven (ausverkauft)

Aufführungsrechte Copyright © 1960 by Hoffmann und Campe Verlag, Hamburg

Weitere Termine im TheOs Wilhelmshaven

Donnerstag, 20.08.2026, 19.30 Uhr (ausverkauft)
 Freitag, 11.09.2026, 19.30 Uhr (ausverkauft)
 Sonntag, 13.09.2026, 18.00 Uhr (ausverkauft)
 Freitag, 18.09.2026, 19.30 Uhr (ausverkauft)
 Sonntag, 20.09.2026, 19.30 Uhr (Restkarten)
 Donnerstag, 24.09.2026, 19.30 Uhr (Restkarten)
 Freitag, 25.09.2026, 19.30 Uhr (Restkarten)
 Samstag, 26.09.2026, 19.30 Uhr
 Donnerstag, 01.10.2026, 19.30 Uhr
 Sonntag, 02.05.2027, 18.00 Uhr
 Freitag, 07.05.2027, 19.30 Uhr
 Dienstag, 18.05.2027, 19.30 Uhr
 Samstag, 12.06.2027, 19.30 Uhr
 Sonntag, 13.06.2027, 19.30 Uhr

Termine im Spielgebiet

Mittwoch, 09. September 2026, 19.30 Uhr, Festspielhaus am Wall Emden
 Montag, 11. Januar 2027, 20.00 Uhr, Metropol-Theater Vechta
 Mittwoch, 13. Januar 2027, 19.30 Uhr, Theater an der Blinke, Leer
 Donnerstag, 14. Januar 2027, 19.30 Uhr, Aula Brandenburger Straße, Wittmund
 Mittwoch, 24. Februar 2027, 19.00 Uhr, Theater in der Stadthalle, Neumünster